

## КОРМА — ТРЕВОГА НАША

Для роста трав погода нынче стояла прекрасная и вымахали они на славу, а вот для сенокоса погодные условия явно не подходят и многим приносят огорчения. Даже частники со своих небольших участков по несколько дней из-за дождей не могут сметать стожишко-два. Ну а что говорить о крупных хозяйствах, где на зиму надо заготовить сена сотни тонн? Уверен, что этот вопрос сейчас ежедневно в голове у руководителей хозяйств и кормозаготовителей. А виной всему частые дожди, которые не позволяют развернуться на полную мощь.

Помнится перед самым сенокосом один мой знакомый радостно заметил: «Ну траву нынче наростло! Коси — не ленись и будешь с кормами». Насчет травы он был прав, да вот только сенокос включает в себя не только косови-



## ТРАНШЕЯ У ЛЕТНЕГО ЛАГЕРЯ

цу трав. Скосить — это меньше, чем полдела. Главное в эту пору — высушить траву, метать или спрессовать сено, прибрать его, а вот уж тогда,

действительно, будешь с кормами.

Как дается нынешний сенокос, нашим читателям хорошо известно. Трудности его про-

ведения коснулись многих. Не обошли они стороной и коллектив товарищества «Заречное». Сена здесь надо заготовить немало. По самым скромным подсчетам, для успешного проведения зимовки его потребуется, как минимум, тонн 650.

Сеяные и естественные травы здесь, как и везде, уродились хорошие, а занимают они площадь 857 гектаров. На сегодняшний день они скошены с 300 га. С этой площади запрессовано 110—120 тонн сена и уложено в траншею 1300 тонн зеленой массы.

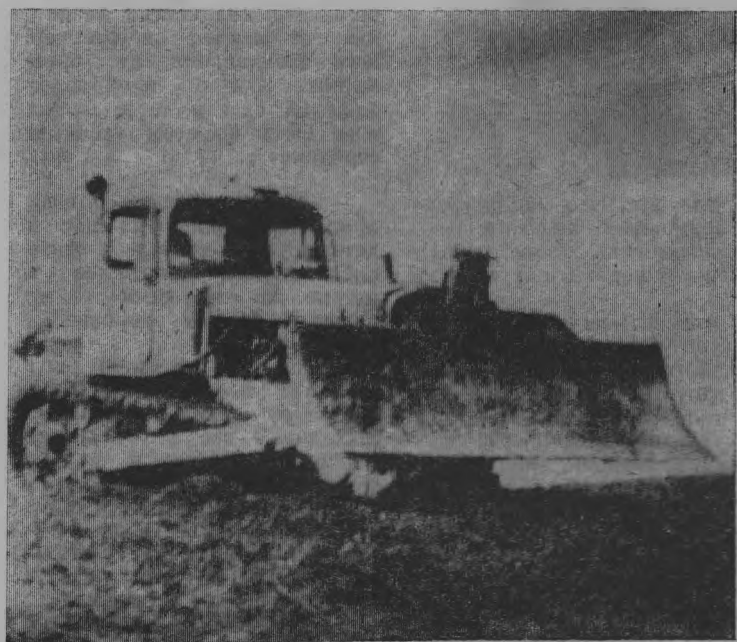
Косовицу трав на сеч ведут В. Чурашов, И. Энтерез, В. Перевалов. Прессуют сено Е. Перевалов, В. Втюрин. Работа налажена так, что механизаторы по мере необходимости меняют прицепные механизмы и выполняют другие операции. В сенокосении принимают участие не только названные механизаторы, но и другие.

В хозяйстве выросли хорошие клевера и это вселяет надежды, что силосом скот обеспечен будет. Сейчас начата закладка второй траншеи. Она расположена у летнего лагеря. На силосовании задействованы все автосамосвалы. Для трамбовки массы привлечены гусеничные тракторы. Механизаторы В. Васильев, В. Поплаухин, В. Репин выполняют эту работу в две смены. Косит зеленую массу на силосоуборочном комбайне А. Жеребцов. Ему достался самый ответственный участок работы, так как в случае выхода из строя КСК все дело может застопориться. К сожалению, агрегат Александр достался далеко не новый и поэтому поломки случаются, но опытный механизатор вместе с товарищами стремится устранить их в кратчайший срок, чтобы продолжить очень важную работу.

**В. СОЗИНОВ.**

На снимках: идет трамбовка зеленой массы, а за рычагами трактора В. Репин.

Фото С. Колеватова.



## ЗАСЛУГА МЕХАНИЗАТОРОВ „КРУТОГОРЬЯ“

О том, что в ТОО «Крутогорье» на протяжении последних лет в зимний период коровы получают хороший рацион, известно. Известно и то, что в этом большая заслуга механизаторов хозяйства.

Вот и в эти дни они, несмотря на погоду, ведут напряженную работу. К сегодняшнему дню травы на полях и лугах товарищества скошены почти с половины всех площадей. Заготовлено около 1166 тонн силоса и более 180 тонн сенажа.

**С. КОЛЧАНОВ,**  
главный зоотехник райсельхозуправления.

«Малокаменское»	10,4	—0,7
«Крутогорье»	10,0	—2,4
«Нива»	8,7	+3,3
«Прогресс»	7,7	—1,7
«Коммунар»	7,0	—3,5
«Сухоовражное»	6,7	—1,9
Имени Тимирязева	6,5	+0,7
«Заречное»	6,3	—2,0
«Кировское»	6,1	—1,1
«Кувёрское»	4,0	—0,7
«Вякшенер»	2,7	—2,2
Всего по району:	6,9	—1,2

## НАДОЙ МОЛОКА

Как видно из сводки, благоприятная летняя пора не принесла ожидаемых результатов и надой молока продолжают снижаться. Уже прошла добрая половина самого лучшего времени для получения высоких надоев, но они, как отставали, так и отстают от прошлогоднего уровня. А условия для получения высоких надоев нынче значительно лучше, чем были в прошлом году.

Во-первых, из-за того, что меньше стало поголовье скота. Во-вторых, больше стало пастбищ, так как сократились посевные площади и в-третьих, в это лето нет большой жары, животных не донимает овод. Есть и еще причины, способствующие наращиванию производства молока, но этого нет. Почему? На этот вопрос ответ, пожалуй, могут дать в каждом хозяйстве.

## Вперед

### сев озимых

В минувший вторник состоялось очередное селекционное совещание. Вел его главный агроном районного управления сельского хозяйства А. М. Гордин.

Естественно, что первоочередными были рассмотрены злободневные вопросы — это заготовка кормов и подготовка к севу озимых культур.

Относительно заготовки кормов Александр Михайлович отметил, что темпы выполнения этих работ оставляют желать лучшего. Из-за погодных условий сроки уборки трав значительно сдвигаются. Но ряд хозяйств находят возможности вести заготовку сена, сенажа и силоса. В числе лучших были названы «Крутогорье», «Заречное», имени Тимирязева и еще некоторые хозяйства.

Главный агроном управления высказал мнение, что если в какие-то дни нет возможности вести заготовку сена, то для силосования сена есть и этой работой следует заниматься, а не давать простаивать технике без дела.

И еще он обратил внимание руководителей и специалистов хозяйств на то, что необходимо отправлять пробы кормов на анализ. Это даст знать их подлинное качество, позволит сделать более точные расчеты потребности кормов на предстоящую зиму.

Особое место в своем выступлении А. М. Гордин уделил предстоящему севу озимых. Этот вопрос встает очень напряженно, так как сейчас в районе недостаточно хорошо идет обработка паров, сложная ситуация складывается с семенным материалом. Во многих хозяйствах семена для севу озимых практически нет, а рассчитывать на семена из нынешнего урожая тоже надежды мало. Потому что зерновые в большинстве своем еще стоят зеленые и сроки их уборки отойдут на более позднее время, а сеять уже надо начинать в ближайшие дни.

Словом, проблем скопилось очень много. Одна работа поджигает другую, а по своему значению все они очень важные и не терпят отлагательства.

## ЗАВЕДУЮЩАЯ ДЕТСКИМ КОМБИНАТОМ „СКАЗКА“ ТАТЬЯНА ВАЛЕНТИНОВНА РОМАШКИНА „Я БЛАГОДАРНА СУДЬБЕ, ЧТО Я — ЖЕНЩИНА“

**ТАТЬЯНА ВАЛЕНТИНОВНА, ТРАДИЦИОННАЯ ПРОСЬБА: РАССКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, НЕМНОГО О СЕБЕ.**

Всю свою сознательную жизнь прожила с родителями в Тоншаеве. Сейчас их, к сожалению, уже нет.

Окончила Тоншаевскую среднюю школу в 1973 году, потом заочно Городецкое педучилище и пединститут в Горьком — дошкольное отделение.

Замужем, имею двоих детей. Дочь окончила среднюю школу, сын перешел в 8 класс.

Заведующей работаю всего третий год.

**ПОЧЕМУ НИКУДА НЕ УЕХАЛИ?**

Уезжала, жила в Горьком 4 года, работала на заводе. Вышла замуж, а когда родилась дочь, вернулась к родителям. Стали жить здесь, а я начала работать в детском комбинате «Колосок» няней, через полгода воспитателем, потом методистом. Нисколько не жалею, что вернулась.

**КАК «НАШЛИ» ДЛЯ СЕБЯ ПРОФЕССИЮ И ЗА ЧТО ЕЕ ЛЮБИТЕ?**

Всегда мечтала стать педагогом. После 8 класса ездила поступать на учителя начальных классов, но подруга отговорила, и мы вернулись. После 10 класса — в институт иностранных языков, но не поступила. По воле судьбы, как говорят, стала не учительницей, а воспитателем.

Оказалось, не ошиблась. Это очень разносторонняя профессия. Она помогает раскрыться человеку, особенно в той области, где он может проявить свои способности. А сколько нужно педагогу знаний и умений, чтобы и на детский вопрос ответить, и научить всему. С детьми очень интересно общаться; они все хотят знать!

Моя теперешняя должность помогает мне в детском саду организовать и вести работу с детьми на должном уровне. Конечно, объем работы заведующей очень большой, но у меня замечательные помощники — завхоз Секерина Т. Д. и старшая медсестра Панина М. А., много лет проработавшие в этом саду. Благодаря им, я больше времени уделяю методической работе, которую особенно люблю, постоянно занимаюсь самообразованием, учусь и учу других.

**НАЗОВИТЕ САМОЕ ЗНАЧИТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ ПОСЛЕДНЕГО ВРЕМЕНИ, СВЯЗАННОЕ С РАБОТОЙ?**

У меня их произошло так много и все связаны с работой.

Во-первых, трое воспитателей яслей — сада нынче весной окончили педучилище.

Во-вторых, два воспитателя аттестовались на 2 категорию (единственные в районе прошли аттестацию).

В-третьих, мы провели творческий отчет яслей-сада, состоящий из 9 мероприятий.

А самое главное, я осуществила свою мечту — наконец-то побывала на тризовских курсах в Иванове и на семинаре в Обнинске, познакомилась с очень интересными людьми — преподавателями ТРИЗ. До этого приемы ТРИЗ мы осваивали только самостоятельно и впервые показали всем на занятиях во время творческого отчета.

Итог всему, результат — творческая личность.

Не каждый педагог может использовать приемы ТРИЗ, а только те, у кого воображение на более высоком уровне. Как это трудно, мы у себя в детском саду с воспитателями уже видели, но это очень интересно и детям, и нам, взрослым. Первые же занятия с использованием элементов ТРИЗ

для больших и маленьких» 1993 г. издания. Она знакомит детей 4—10 лет с элементами диалектики, с элементами ТРИЗ в доступной форме и развивает творческие способности.

**ВАМ НЕЛЬЗЯ БЫТЬ В ПЛОХОМ НАСТРОЕНИИ. КАК ВЫ «ПРЯЧЕТЕ» ОТ ДЕТЕЙ СВОЕ РАЗДРАЖЕНИЕ И СНИМАЕТЕ НАПРЯЖЕНИЕ?**

Настроение у меня почти всегда хорошее. Но поскольку я очень вспыльчивая по характеру, приходится постоянно заниматься самовоспитанием. Раздражение ведь у человека возникает тогда, когда накапливается много отрицательных зарядов и практически не остается положительной энергии. Я стараюсь «вытаскивать» из себя энергию, экономно ее тратить и стараюсь жить по 5 нравственным заповедям, что лежат в основе нашей этики.

**КАК ИНТЕРЕСНО! РАССКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ОБ ЭТИХ ЗАПОВЕДЯХ?**

Мне помогли в этом разе братья курсы оздоровительной гимнастики (йоги). Вот эти 5 правил хорошей жизни, повышающие культуру общения между людьми: — живи сам и не мешай жить другому; — не обманывай (ни себя, ни других);

— не воруй (ущерб другому — это тоже насилие); — воздерживайся (от слишком тяжелой работы, от большого количества безделья, от нытья, от чрезмерного закалывания, от чрезмерных дум о плохом, от тяжелой еды и т. д. — должна быть во всем «золотая середина»);

— не копи (вещи, книги, продукты), никто из нас в детстве не мечтал стать кладовщиком. Некоторые в погоне за «трэжками», мебелью — теряют здоровье.

Кроме того, должна быть культура в питании, соблюдении гигиены, правильное дыхание — все это в комплексе и приводит к хорошему самочувствию, помогает управлять своим поведением.

**ВЫ ОЩУЩАЕТЕ СЕБЯ ДЕЛОВОЙ ЖЕНЩИНОЙ?**

Не подлежит сомнению. А КАК ВЫ СТРОИТЕ ОТНОШЕНИЯ С СОБСТВЕННЫМИ ДЕТЬМИ?

На дружбе и доверии. Предоставлении самостоятельности. Я постоянно учусь, всегда занята — они мне очень хорошо во всем помогают. У каждого дома есть свои обязанности.

**КАКИЕ У ВАС ЕСТЬ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДУШИ?**

Много разных приятных мелочей: это и книги, и музыка, и шитье, изготовление различных поделок, катание на велосипеде, английский... А бальзам для моей души — участие в ансамбле гармонистов под руководством Лямина Ю. П. при районном ДК.



Там же, на семинаре, по результатам выполнения домашних заданий и резюме меня объявили, как занявшую 1 место: «Мисс семинара ТРИЗ» и преподнесли большой сюрприз — это было так приятно! А я им в ответ тризовские частушки спела и стихи сочинила.

**Я знаю, люди боятся от жира,**

**Убеждала в этом жизнь не раз,**

**Отчего тогда не сплю ночами,**

**С чего-то вдруг за этот ТРИЗ взялась?!**

**Живут же люди добрые без ТРИЗа.**

**А с ТРИЗом жизнь спокойной назовешь?**

**Зато мы знаем, как с инерцией бороться,**

**Хотя и обухом ее не прошибешь.**

**ТАК ЧТО ЖЕ ВСЕ ТАКИ ТАКОЕ «ТРИЗ», О КОТОРОМ УЖЕ СЛАГАЮТ СТИХИ?**

ТРИЗ — теория решения изобретательских задач. Цель его: научиться грамотно, талантливо мыслить. В основе такого мышления — решение противоречий, а этому можно научить детей с дошкольного возраста.

Особый раздел ТРИЗа — развитие творческого вообра-

убедили нас, что единственно возможная педагогика — это педагогика творчества. Никакого подавления личности!

Но невозможно воспитать у детей талантливое мышление, не воспитав его у себя. Поэтому необходимо: чтобы не только воспитатели, но и учителя заинтересовались новой методикой, попробовали творить сами и научили бы этому детей.

Вовсе не требуется отказываться от существующих программ, нужно только научиться внедрять в них достаточно эффективные приемы развития творческого воображения детей. И если бы учителя в школе владели «инструментом» ТРИЗ, детям было бы интересно учиться и не пришлось бы взирать на их безразличные лица на уроках или сидящих без дела и болтающих учеников, при виде которых у учителей «опускаются руки». В сентябре будут курсы по ТРИЗ для учителей начальных классов и среднего звена в Ростове-на-Дону. Мне очень хочется, чтобы желающие съездили туда.

Родителям советую приобрести книгу З. Г. Шустерман «Новые приключения Колобка, или Наука думать

СОВРЕМЕННИЦА

### ВЫ ЛЮБИТЕ ЕЗДИТЬ, ЗНАКОМИТЬСЯ С НОВЫМИ МЕСТАМИ И ЛЮДЬМИ? ГДЕ ВЫ ХОТЕЛИ ПОБЫВАТЬ?

Моя жизнь становится более наполненной, интересной благодаря этому. Я хотела бы побывать в Болгарии — меня привлекает эта страна с детства и в Якутии — там я родилась и жила с родителями до 6 лет.

### НАЗОВИТЕ ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ СЫГРАЛИ В ВАШЕЙ ЖИЗНИ, ЕСЛИ НЕ РЕШАЮЩУЮ, ТО ОЧЕНЬ БОЛЬШУЮ РОЛЬ?

В первую очередь, конечно, родители. Я их с благодарностью вспоминаю: они дали нам с братом все, что смогли. У нас было беззаботное, счастливое детство.

В школе — конечно, учителя: Дюжилова Е. В., Степанова А. В., Ложкин В. С., Зиянова Н. А. Те предметы, которые они преподавали: математика, русский язык, история, иностранный язык — до сих пор мои любимые.

Когда начала работать в детском саду, первой моей наставницей была Кожина Н. — личность необычайная, одаренная, творческая, интересная. Прекрасный психолог.

### КТО ВЫ ПО ГОРОСКОПУ? И ЧТО ИЗ ЭТОГО СЛЕДУЕТ?

По знакам зодиака — близнец. Как еще говорят, «близнец в квадрате» — тот, который летит по жизни с невероятной легкостью и быстротой. Почти все оптимизация об этом знаке мне походит. По восточному гороскопу — обезьяна (вспылчива).

До определенного времени я равнодушно относилась к гороскопам: не все они составлены верно, труднее выбрать более правильные. Сейчас я их читаю, сверяю и сделала для себя вывод, что они помогают мне разобраться в людях и в себе. Полностью им доверять не следует, но убедиться все ли там подходит к вам, проверить — просто интересно!

### КАК ВЫ СЧИТАЕТЕ, ЕСЛИ БЫ В БОЛЬШОЙ ПОЛИТИКЕ БЫЛО БОЛЬШЕ ЖЕНЩИН, НАША ЖИЗНЬ БЫЛА БЫ ИНАЧЕ?

Иначе, возможно, бы и стала, но не знаю было бы ли от этого лучше, ведь есть такие сферы деятельности, где женщине явно не под силу. Сейчас женщин в политике немного, но ведь, что не женщина, то «национальный герой» (взять И. Хакамаду, Э. Панфилову). Сколько ей приходится себя проявлять, быть стойкой и выдерживать, чтобы чего-то добиться. Мужчинам в этом плане легче.

А вообще-то, я считаю, будь то мужчина или женщина, лишь бы в большой политике были только умные и порядочные люди.

### БЫТЬ ЖЕНЩИНОЙ — СЧАСТЬЕ. ВЫ СОГЛАСНЫ С ЭТИМ?

Да. Я благодарна судьбе, что я — женщина.

### ПРЕДСТАВЬТЕ СЕБЕ: К ВАМ ПРИШЛИ ГОСТИ. ВЫ ПОСТАВИТЕ В ВАЗЕ ЦВЕТЫ (КАКИЕ), УГОСТИТЕ ИХ, (ЧЕМ?) И ПРОИЗНЕСЕТЕ ТОСТ (КАКОЙ?)

Цветы поставлю те, которые растут у меня под окном в это время года или те, которые принесут гости. А вообще я люблю все цветы: ромашку и колокольчик, тюльпан и розу, нарцисс и пил... Я ими восхищаюсь!

Угощать? Смотря, какие гости — можно и чаем из самовара, а можно и по русскому обычаю... Ну, а если серьезно, я люблю накрыть хороший стол, по возможности с пельменями и пирогами.

### ТОСТ — ЛУЧШЕ В СТИХАХ! У ВАС ВЗРОСЛАЯ ДОЧЬ. ЧТО ВЫ ЕЙ ПОЖЕЛАЕТЕ В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ?

Найти себя в этой жизни, не потеряться, не опуститься. Выбрать профессию по душе и быть счастливой.

### КАКИМИ, ПО ВАШЕМУ, КАЧЕСТВАМИ ДОЛЖНА ОБЛАДАТЬ СОВРЕМЕННАЯ ЖЕНЩИНА, ЧТОБЫ БЫТЬ ОБЯТЕЛЬНОЙ, ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОЙ И ЖЕЛАННОЙ?

Быть самой собой. Быть нежной, доброй, тактичной, опрятной и, конечно же, улыбчивой — злость, грубость, зависть старят человека, на лице появляются больше морщины, возникают различные болезни.

### ЧТО ВЫ ПОЖЕЛАЛИ НАШИМ ЖЕНЩИНАМ?

Вокруг меня работают одни женщины, и я вижу, как им иногда бывает нелегко в нашей жизни: всегда хочется помочь, облегчить их страдания. Я желаю, чтобы у каждого хрупкого женского плеча было надежное сильное мужское плечо, готовое поддержать в трудную минуту; чтобы мужчины их берегли и любили, а дети радовали и помогали.

### А КОГО ВЫ ПРЕДЛОЖИЛИ ДЛЯ «ДИАЛОГА»?

Тютяеву Ирину Владимировну, школьного библиотекаря из Пижмы: она меня покорила на конкурсе «Школьный библиотекарь года» — 94.

Диалог вела Ф. ВОРОБЬЕВА.

## СПОРТ ТУРНИР ИДЕТ К ФИНИШУ

В минувшие выходные состоялись очередные игры коммерческого турнира по футболу среди команд северных районов области. В Тоншаеве встретились хозяева поля и пижмцы. Уже к середине первого тайма гости вели в счете — 3:0. Причем, все три мяча были забиты после грубых промахов игроков обороны тоншаевцев. Но это несколько не умаляет заслуг пижмских нападающих, которые боролись до конца, даже в безнадежных ситуациях. В первом тайме хозяева сократили счет и команды ушли на перерыв со счетом 3:1.

Вторая половина встречи прошла очень интересно. Инициативой больше владели тоншаевцы, но голы забивали и те, и другие. Казалось, при счете 4:4, игра закончится ничью, но с этим не согласились гости и провели решающий мяч и заслуженно победили. Тоншаевцы в этот вечер с игры не провели ни одного мяча, два были забиты с пенальти и два со штрафных ударов. С такой организацией игры в нападении успеха не добиться.

На следующий день шайгиныцы уступили в Арье со счетом 1:4.

Сейчас турнирную таблицу возглавляют уренские футболисты, у которых 12 очков, у команды из Арьи — 8 очков, у пижмцев — 5 очков, у тоншаевцев — 3 очка, а у шайгиныцев — 2.

Наши у обеих команд Уренского района пока не отобрали ни одного очка. Идет какая-то междоусобная война.

В субботу в Шайгино хозяева принимают пижмцев. Гости играют свой последний матч в турнире, а шайгиныцы, чтобы уйти с последнего места нужна только победа. Поэтому встреча должна быть очень интересной.

А. ДАНИЛОВ.

### ВОЛОСЫ ЗАШЕВЕЛИЛИСЬ НА ГОЛОВЕ

Сотрудники СЭС Химкинского района Московской области, выехавшие на проверку жалоб о засилье крыс в одном из домов, описанную живность на объекте не обнаружили.

Для очистки совести решили зайти в магазин, торгующий овощами, — он расположен в том же доме. Когда вошли в подсобное помещение, зашевелились волосы на голове: в полумраке копошились крысы-мутанты, каждая из которых была размером с персидского кота. Сотрудники магазина поспешили успокоить нервных «сэсовцев»: это не крысы, это наши внутренние органы...

Как выяснилось позже, продавцы решили в тайном уголке организовать подсобное хозяйство. Кормить животных можно овощами и фруктами — их в магазине навалом, зато к зиме у каждого будет по шапке. По шапке дали, но директору магазина: за нарушение санитарных норм на него наложили штраф в 250 тысяч рублей. Магазин пока закрыли.

Валерий ЦЕЮКОВ.

## НИКОЛАЙ СЕННИКОВ Между Юмой и Ошмой

(Начало в №№ 80—83).

Милое ты наше детство! Всегда чем-то безобидным для общества занятое, послушное, доброе и бескорыстное, неизбалованное.

### Златые дни, Златые ночи

Это наша милая добрая молодость, от шестнадцати и старше парни и девчата. Это уже люди, работающие в лесу на заготовке топливных и курных дров, на кирпичном, на вахте, в кулеткакой, в бондарке, в кузнице, в машинном, в конторе. Уставала молодость, не сидела на тарифе и работала, но почему-то быстро отдыхала и шла на «пятячок» петь, плясать под гармонь или балалайку. Слышался топот и дробь каблучков и каблучков. И неслышно над поселком частушки: Сирбияночка — игра

По всей России славится, Девчоночкам не нравится лесозаготовочка.

Шелестели и шуршали в вихре кружения платья, шуршали в ночной вышине крылья летучих мышей. Наконец, гармонь стихала и вдруг в полночный простор врзались будоражащее душу четкое забористое продолжительное начало Прохожей и ноги, ноги сами без команды центрального поста идут, идут по призыву гармонии и сердца в конец поселка за наш дом по крутояру и обратно. Когда и к берегу в лодки и по всему плесу вниз до Черной ямы, вверх до устья Юмы звенела гармонь, то в руках Василия Шамшурина, то Бориса Тиванова, а стиль игры не менялся, это братья по стилю игры, по работе на локомотиве, братья по моде одежды, духу и дружбе. Девушки пели:

Не носите голубое,  
Голубое выгорит,  
Не любите гармонистов,  
Все сердечко выболит.  
Как по Пижме по реке,  
Плыла гусица белая,  
А заводская молодежь  
Веселая и смелая!

Пели парни, зачерпнув ладошкой воду, брызгали на девушек и слышались визг и хохот. Прохладно на воде, комары и мошки не давали покоя, и гармонистов девушки с обеих сторон обмахивали ветками тальника или черемухи.

На берегу у своей квартиры под гитарный перезвон грустила романсами София Богомолова, — культурник нашего завода, вскоре уехавшая будто работать приуром. Как сейчас вижу двух друзей в субботу, нагретые в топке локомотива, выют себе перманент и такие славные получают чубчики цвета соломки, впору позавидовать. А вечером в коридоре большого дома у дверей кисторы в блеске электричества вижу их, танцующих лансет, кадрили была такая. (Показана она в фильме «Учитель»). Вижу как снуют вверх и вниз их хромовые сапожки, как подрагивают над левой бровью их светлые кудринки, как идут они дробью навстречу к центру круга, делают оборот и продолжая дробить, спокойно, не спеша возвращаются к партнерам кружиться, под гармонный аккомпанемент моих братьев Михаила и Алексея.

Заиграл полубаян,  
Заскакали пальчики,  
Вот и призыв подкатился,  
Молодые мальчишки!

Пели парни, шел сороковой год. Хочется сказать, что как светлы лицом и душой на гулянье, такими Василий и Борис были в труде. Люди по яркости света знали, кто. Но не знали, который из друзей? Ибо и здесь их почерк одинаков! У Бориса был брат Аркадий одарен на рисование. О Аркадии Тиванове я не могу не сказать стихами.

Славный парень  
Жил средь нас, в поселке  
нашем,  
Славный парень Тиванов.  
Поведеньем, — женщи  
краше

И познаем в сто годов.  
Помню я его рисунки,  
В мастерстве, — не отказать,  
Но любили недоумки,  
Ни за что, да пщипать.  
Доведут до слез, бывало,  
И рисунки осмеют,  
Злоба зависть заедала  
За талант его и труд!  
Но Аркадий не ругался,  
Он и тут превосходил,  
И за книгой забывался,  
В добром деле находил  
Жизни суть  
И жизни радости!

У Василия братья Иван, Григорий, Борис и все четверо гармонисты, певцы, плясуны, танцоры, сестра Татьяна рано погибла. Умели работать, знали и умели развлечь себя и других, даже постановкой спектакля на любовную тему. По зимам в нашу молодежь вливались парни и девушки из сезонных рабочих, деревень обеих областей. Приходили развезть окусу и молодые помолыцы, ждущие своей очереди на Паралеской мельнице, что на Юмереке в двух километрах. Приходили просто из Судаков, и наши в Судаки. А более наши в Еремеево, Шурчицы и тем более как на престольные праздники на Фролов день в Катни, Ивановская в Чистополье, Богородская в Григорьево, Троица или Загове в Федосиху, Крещенье в Чистополье, Ильин день в Ятанцы, Николин день — в Караванное. И никаких эксцессов. Но когда двое гостей с мельницы не сочли бесчестными оскорбить хозяев гулянки, поплатились хребтами, и крепко!

## Население и географическое положение лесхимартели

Описав жизнь и быт химзавода, должен рассказать и о людях, его населяющих. Сюда, съехавшиеся сюда со всех мест, но в большинстве русские с Кировской области, с Горьковской. Люди как люди, разные по нравам и характерам, здесь сливались в общую семью. Судьбы многие в судьбе одной, в горе и в радости одной. Даже если кто-то к кому-то и не питал сердечности полной, горе всегда все равно его удручало и радость чья-то радовала! Да и ведь как быть иначе людям, в таком далеке, кругом

(Продолжение следует).

## ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

Некоторые овощи — картофель, томаты — пришли к нам из заморских стран сравнительно недавно, а вот репа выращивалась на Руси с незапамятных времен. Из овощей она — королева русского фольклора, чаще других упоминается в сказках, пословицах, поговорках. Но в питании теперь играет очень скромную роль.

Иначе было в старину. Пареная репа (репина) была одним из популярных повседневных блюд русского стола.

Слово «щи» в допетровские времена имело 2 значения: так называли блюдо из капусты и напиток типа кваса, который готовили на пивных остатках и хранили круглый год в бочках. Если уха была принадлежностью аристократической кухни, то щи и борщи употребляли повсеместно. В русских национальных блюдах — щах и борщах-сокогонным, возбуждающим аппетит является квас или молочная кислота квашеной капусты и свеклы.

# «Кудряво» ли живет «Лококон»?

В отдел писем поступило письмо от жителя поселка Тоншаево, ветерана войны и труда, инвалида второй группы Алексея Ивановича Смирнова. В нем ветеран призывает граждан поселка Тоншаево «бойкотировать парикмахерскую и не ходить к ним хотя бы в течение месяца, чтобы эти хапуги вылетели в трубу». Что же послужило причиной к столь решительным действиям? Возмутил его тот факт, что всего лишь за месяц на 500 рублей выросла цена на мужскую стрижку «полубокс». Автор письма даже сравнил работу парикмахера и шахтера, мол, шахтер столько не зарабатывает.

Алексей Иванович Смирнов свое письмо в редакцию принес сам, и его неподдельное возмущение мы видели воочию. Поскольку автор письма убеждал нас в том, что работой парикмахерской, вернее сверх меры завышенной стоимостью ее услуг, недовольны исключительно все тоншаевцы, для начала я решила побеседовать с клиентами парикмахерской муниципальной предприятия «Лококон».

Итак, мужской зал. Работает в нем Чурубеева Мария Анатольевна. Небольшая очередь в пять человек. Обращаясь к молодой женщине, пришедшей постричь сына (свою фамилию назвать она отказалась):

— Вы часто посещаете парикмахерскую?

— Да.  
— Сколько стоила стрижка для мальчика в последний раз?

— Пятьсот рублей.  
— А сколько рассчитываете заплатить в этот раз?

— Ну, думаю, не меньше тысячи!

— Как Вы считаете, это дорого?

— Да нет. Хорошая шоколадка намного дороже стоит, покупаем же.

Как оказалось, за стрижку с них взяли 800 рублей.

Моя следующая собеседница — Галина Алексеевна Втюрина. (Она, правда, не в очереди, просто ждала по другу).

— Галина Алексеевна, Вам и членам вашей семьи, наверное, часто приходится посещать парикмахерскую, довольны ли Вы обслуживанием, устраивают ли Вас цены?

— Сама я решила в парикмахерскую больше не ходить, потому что «химия»

на моих волосах очень плохо держится, нечего и день-ги переводить, отращу вот волосы и буду в пучок собираться. Сыновья и муж стригутся регулярно, дороговато, конечно, но им нужны модные стрижки, дома так не постричь.

Борис Алексеевич Бусыгин — пенсионер. Он считает, что в Тоншаевской парикмахерской цены вполне умеренные:

— Если на прежние цены перевести, так полторы тысячи — это все равно что полтора рубля! Собственно, почему бы и не увеличиться ценам за услуги парикмахерской? Везде цены растут и было бы удивительно, если бы за стрижку брали столько же сколько месяц назад. Все плачемся, что жизнь дорогая, так ведь и доходы растут! Да, я получаю хорошую пенсию, но если у кого-то и поменьше денег, так не каждый же день в парикмахерскую ходим! А обслуживают здесь хорошо, мастер прислушивается к пожеланиям клиентов, пострижет так, как хочется. Всегда ухожу отсюда с хорошим настроением.

В дамском зале одновременно работают два мастера: Ирина Вячеславовна Втюрина и Ирина Павловна Мараева. С женщинами, пришедшими «на химию», разговор с каждой, в отдельности не получился — из общего разговора я уяснила для себя следующее:

сколько бы ни стоили услуги парикмахерской, женщины сюда ходили и будут ходить, потому что красивыми хочется быть всем;

говоря, в Шахунье, «химия» стоит на две тысячи дешевле (в Тоншаево — 12 тысяч на короткие волосы), но эти же деньги уйдут на билеты да и времени больше затратишь;

обслуживают в парикмахерской хорошо, только вот плохо, что с собой приходится приносить полотенце, неужели нельзя решить проблему с бельем?

Из последующего разговора с парикмахерами и директором «Локона» Ниной Михайловной Коржавиной выяснилось, что вопрос приобретения белья — это всего лишь одна и очень незначительная проблема из целого ряда проблем. До сих пор не приступали к ремонту размороженной еще в прошлую зиму отопительной системы по причине отсутствия

миллионов, которые требуются на этот ремонт; в коллективе всего 7 человек, а налоги взимаются без учета конкретных условий; вода и электроэнергия все дорожают, за прошлый месяц, например, уплатили за них 700 тысяч, это для «Локона» огромная сумма.

— Вот и посудите сами, можем ли мы в таких условиях не повышать цены на услуги парикмахерской? Да, сейчас наши женщины получают за свой труд по 100 тысяч в месяц, но это лето, а зимой ведь, редко кто делает «химию», да и стригутся реже — значит, и зарплаты опять упадут. Часовой мастер, например, получает чуть побольше 20 тысяч, а вот в прошлом месяце за работу часового мастера и за директорство в сумме получила 55 тысяч. Разве это деньги?! Только тем хорошо, что каждый месяц зарплату вовремя получаем. А уж до шахтерских заработков нам далеко!

Тревожно Нине Михайловне — к зиме реально угроза закрытия «Локона»: помещение аварийное, строительство нового невозможно, так как нет средств, по той же причине невозможна даже аренда хоть какого-нибудь помещения, хотя бы на зиму. В общем, полная неизвестность. Да, конечно «Лококон» — полностью самостоятельное предприятие. Но ведь обслуживает оно жителей района, и с его закрытием жизнь наша намного усложнится — в Шахунью стрижаться ездить — невеликое удовольствие. Все знают, что здание райбыткомбината одряхло давно и работать в нем даже небезопасно. А тут еще и холод зимой — вообще невыносимые условия. В данной ситуации, наверное, вполне можно будет помочь с роны администрации района, «Лококон», по крайней мере, очень на это надеется. Правда, пока им ничего не обещают...

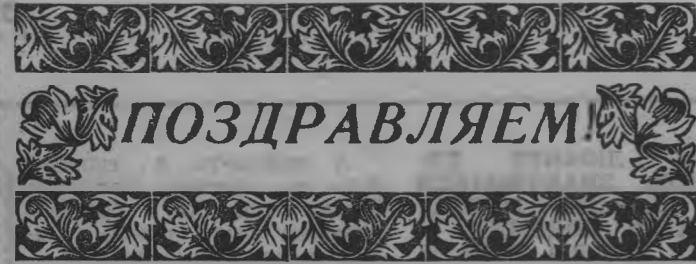
Вот и все, что узнала я в нашей парикмахерской; кстати, единственной в настоящее время в районе, если не считать мастеров, работающих индивидуально. А теперь вам решать — подержать призыв Алексея Ивановича Смирнова или, невзирая на увеличивающиеся цены, по-прежнему ходить в парикмахерскую. Пока есть куда ходить.

Г. КИСЛИЦЫНА.

Посылки в пределах I пояса надо заплатить соответственно 150 и 360 рублей.

И о заказных письмах. Населению и бюджетным организациям это будет стоить 190 рублей, хозрасчетным — 500.

Небольшое, но существенное дополнение. Все вышеуказанные цифры — это сумма, которая взимается лишь за пересылку, стоимость, например, самого конверта или почтовой карточки в нее не входит. То есть за простое письмо на самом деле на почте с вас возьмут 165 рублей: 125 рублей за пересылку и 40 — за конверт.



д. Ширта ВИНОГРАДОВОЙ Серафиме Павловне

День рождения сегодня твой,  
Дай Бог хорошего здоровья,  
Пусть в очаге твоём ютится лишь покой,  
Согретый счастьем, радостью, любовью.  
Любовью к людям, к жизни, ко всему,  
Что может быть прекрасней на планете,  
Мир дорогому дому твоему  
И долгих лет на белом свете.

Шиховы, Махневы.

пос. Тоншаево ОКУНЕВОЙ Валентине Павловне  
Поздравляем любимую жену и маму  
с Днем рождения!

Желаем, чтобы в этот день  
Мелькнул веселый луч,  
Чтоб счастье ярким огоньком  
Пробилось из-за туч,  
Чтоб все печали отошли,  
Заботы и дела,  
Чтобы в глазах и на лице  
Улыбка расцвела.  
А главное — здоровой быть,  
Любить и быть любимой,  
Не только в этот день — всю жизнь  
Быть доброй, нежной, милой.

Муж, дети.

## НЕ ПРОШЛО И ПОЛГОДА...

25 июля 1980 года страна жила московской Олимпиадой. События культуры и политики отошли на второй план, уступая место большому спорту. Тысячи туристов в столице, многочисленные иностранные делегации, жара и праздник под вечным лозунгом «Быстрее, выше, дальше»... Именно в этот день около четырех часов утра скончался великий русский поэт, актер, исполнитель авторских песен Владимир Семенович Высоцкий.

Выступая на Пятигорской студии телевидения (14 сентября 1979), Высоцкий ответил на такую реплику ведущего: «Какой вопрос вы бы хотели задать самому себе?». Поэт сказал: «Я хотел бы знать... сколько мне осталось лет, месяцев, недель, дней и часов творчества...». Тогда до смерти Высоцкого оставалось чуть более девяти месяцев. А незадолго до поездки в Пятигорск лишь укол в сердечную мышцу вывел актера Театра на Таганке из состояния клинической смерти.

Высоцкий прожил ровно срок два с половиной года (день в день). Дата рождения и дата смерти отстоят друг от друга на шесть месяцев (25 января — 25 июля). За неделю до трагического исхода актер играл «Гамлета»; за два дня до смерти Высоцкий написал:

Спасибо, друг, что посетил  
последний мой приют,  
Постой один среди могил,  
почувствуй бег минут.  
Ты помнишь, как я пел  
любил,  
Как расpirало грудь!  
Теперь ни голоса, ни сил,  
чтоб губы разомкнуть...

Это было прощальное стихотворение Владимира Высоцкого.

кого, озаглавленное «Последний привет»...

За четырнадцать лет изменилось немало. В кинотеатрах и по телевидению показали не меньше десятка фильмов с участием Высоцкого. Вышла в свет серия из 21 пластинки, где записи в основном с концертов поэта. Высоцкий посмертно удостоен Государственной премии. Собирались даже званием «народного» награждать, да рассудили, что теперь как-то нелогично. Стихи Высоцкого включены в поэтические антологии для средних школ... Вот уж действительно, добиться официального признания можно только посмертно. Но чем прочнее память народная, тем выгоднее становится использовать имя поэта. Кооператив «Вагант» торгует кассетами с записями Высоцкого, плакатами и фотографиями всех видов и размеров, спешно отштампованными буклетами с избранными стихотворениями. Через дорогу от кооперативных киосков — Ваганьковское кладбище, где бойкая торговля не прекращается чуть ли не у могилы поэта. У Евгения Евтушенко есть такие строки:

Бок о бок с шашлычной —  
шипящей так сочно,  
Киоск звукозаписи около  
Сочи.  
И голос знакомый с хрипкой  
несется,  
И наглая надпись «В продаже  
Высоцкий».

Вряд ли грядут какие-либо кардинальные изменения в жизни. А раз так, то в творчестве любого талантливого человека можно найти многое о ближайшем будущем, — несравнимо больше, чем листая гороскопы.

ПИЖЕМСКОМУ МПП ЖЖХ  
срочно требуются на работу:

сантехник,  
водитель на автомашину ЗИЛ-157,  
тракторист на МТЗ-82.  
Телефон (93) 4-07, 5-50.

Редактор Ф. Н. ВОРОБЬЕВА.

## ПИШИТЕ ПО - НОВОМУ...

С начала июля действуют новые тарифы на почтовые отправления. Мы попросили познакомиться с ними наших читателей Нину Михайловну Мазанову, начальника эксплуатационного отдела Главпочтамта.

— Пересылка простых писем населению и бюджетным организациям обойдется в 125 рублей, хозрасчетным — в 300.

Восход 5.26.  
Заход 21.46.  
Долгота дня 16.20.

Пересылка почтовых карточек для первых двух категорий будет стоить 100 рублей, для хозрасчетных предприятий — 200.

Если вы захотите отправить ценное письмо — готовьте 375 рублей и 1000 — если делаете это от имени хозрасчетной организации.

Отправить бандероль весом до 20 граммов будет стоить 200 рублей для населения и бюджетников и на 300 рублей дороже — для хозрасчетных организаций. За каждые последующие 20 г придется доплатить соответственно 25 и 100 рублей.

За каждые полкилограмма

Учредитель: администрация  
Тоншаевского района

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
606950, р. п. Тоншаево,  
ул. Центральная, д. 14

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 9-15-50, зам редактора — 9-16-92, ответственного секретаря — 9-16-40, отдела сельского хозяйства — 9-11-98, отдела писем — 9-11-98, промышленного отдела — 9-11-98, бухгалтерии — 9-16-92, типографии — 9-12-92.

Газета выходит по вторникам  
четвергам, субботам.  
Индекс 51290.