



ФАКС:

ФАКТЫ, АРГУМЕНТЫ, КОММЕНТАРИИ, СОБЫТИЯ

Строим мосты

Нынешним летом соединил два берега реки Икруши добротный мост. Когда работы были завершены, мостостроителям производственного объединения «Бриз» (руководитель А. Г. Хрулев) ничего не оставалось, как экстренно перебазироваться на другой объект — переправа через Ошму давно считалась безнадежной в эксплуатации, особенно, в весеннее половодье.

А вот на прошлой неделе та же бригада строителей вбила сваи под еще один мост — через реку Курнуж, что возле поселка Кировский. Это будет мощное сооружение из железобетона длиной 27 метров.

Администрация благодарит

Администрация товарищества с ограниченной ответственностью «Кругогорье» сердечно благодарит учащихся Пижмской средней школы и пенсионеров деревни Кругогор Елизавету Петровну Пуолаухину, Апполинару Васильевну Маковееву за по мощь, оказанную на уборке картофеля за картофелекопалками.

«Второй хлеб» в этом хозяйстве был посажен на 60 гектарах. В четверг, 22 сентября, с его полей ушел последний трактор. Уборка завершилась.

На сортировке семян зерновых с полной отдачей сил работали пенсионеры деревни Пурлы. Им всем огромное спасибо. А еще весовщице Апполинару Петровне Рудометовой, которая очень добросовестно провела учет собранного с полей урожая зерна и картофеля.

Ветераны строят планы

В минувший вторник в Пижме состоялось заседание Совета ветеранов. Два вопроса в основном обсуждали его члены: о проведении 1 октября Дня пожилых людей, о подготовке к празднованию 50-летия Победы над фашистской Германией.



Механизатор — главная фигура на селе. Одним из представителей этой нужной и

наиболее распространенной профессии по праву является Иван Петрович Пеньков из

акционерного общества «Сухообразное». На снимке: И. П. Пеньков. Фото С. Колеватова.

И безработным нашлось дело

Каждое утро возле здания районной администрации собирается народ в рабочих спецовках. Это люди, когда-то оставшиеся без работы, но теперь пусть временно, нашедшие ее. А помог им в поиске центр занятости населения, организовавший так называемые общественно-оплачиваемые работы.

По просьбе руководителей местных агропредприятий без

работные трудятся на подборе клубней свежего урожая. В начале такая связь центра была отлажена с «Кругогорьем». А теперь число хозяйств, нуждающихся в дополнительных силах, увеличилось. Безработных можно встретить на полях «Кировского» и «Заречного».

Люди к месту работы доставляются транспортом того

хозяйства, откуда поступила заявка. Прямо в поле им доставляются горячие обеды. За свой труд они получают заработанные на уборке картофеля деньги плюс дополнительное пособие.

Одним словом, для безработных созданы все условия, чтобы они вновь почувствовали себя нужными и полезными людьми.

В Нижний, на ярмарку

В Н. Новгороде на площади Горького в четверг и пятницу работала школьная ярмарка. В числе его участников были и наши представители — учащиеся Тоншаевской средней школы.

На ярмарку, понятное дело, поехали не с пустыми руками. Продукцию из своего огорода загрузили, варенья, компоты, ягоды и различные поделки местных умельцев.

И зывал как на Руси бывало, с собой на ярмарку захватили фольклорный ансамбль под руководством Ю. П. Лямина. Они частушками, шутками-прибаутками, песнями, прославляющими наш край и людей, в нем живущих, встречали покупателей.

Ярмарка сама по себе благотворительная. Цены на товары на ней были снижены

на 25 процентов. А тоншаевские школьники помимо этого приготовили 50 пакетов, в них — наборы сельхозпродуктов, которые будут просто бесплатно вручены людям, остро нуждающимся в них.

Кроме тоншаевских школьников в осенней областной ярмарке по продаже сельскохозяйственной продукции приняли участие еще две средние школы — из Шайгино и Ошминского.

Православный праздник

21 сентября все православные отмечали Рождество Пресвятой Богородицы — один из 12 больших праздников. При богослужении восхвалялась Пречистая Дева Мария, дарованная Богом

Театр кукол

22 сентября сцена районного Дома культуры была представлена артистами Кировского Государственного театра кукол. Состоялось два спектакля, поставленных по мотивам русских сказок, — в 10.00 и 13.30 часов.

Детсады райцентра, начальная школа организовали коллективные посещения театра. Но все равно зрительный зал имел пустые места.

А днем раньше тот же спектакль «Заяц, лиса и петух» был поставлен в Пижме.

Не хотите ли в лес?

Температура сентября достигла рекордной отметки — стоит дивная пора бабьего лета. Все еще не верится, что в наших местах бывает в природе такая благодать. Уж не компенсация ли это к лету?

И как бы ни тяготили вас повседневные заботы, ни мучали тревоги, все же попытайтесь отвлечься от этой житейской суеты. И отправьтесь напрямик в лес. Под шорох опавшей листвы вы сразу почувствуете душевное облегчение, обретете покой, насладитесь упонительной чистотой воздуха. Согласитесь, как нам всем этого не хватает.

А если еще удастся забрести в грибные места, тут уж точно забудутся все горести. Пошли опять. Знаю одну семью, которая за один заход погрузила в собственный «Запорожец» их аж 10 ведер. Заманчиво?! Еще бы! Так ступайте в лес — благо время еще позволяет.

цам Иоакиму и Анне дочь, удостоившая потом быть Матерью Иисуса Христа.

Каким веселым гуляньем был этот престольный праздник в прошлом в Радюшатах.

ФАКС подготовила С. Золотарева

КОНЕЦ

сладкой
жизни

Галины Брежневой

(Начало в № 105—108).

Галина, в сущности, содржала своего любовника, и это обходилось ей недешево. Правда, он и сам, имея немалые связи в московском полублатном мире, занимался разного рода «бизнесом», но эти возможности также давала ему в первую очередь связь с Галиной Брежневой и ее влиятельными друзьями. В Москве Борис Бураце жил в большой кооперативной квартире в доме на улице Чехова, недалеко от театра кукол — знаменитого театра Образцова. Эту квартиру «подарила» Борису Галина Брежневой. Она же руководила покупкой мебели и роскошной отделкой комнат, которая свидетельствовала главным образом не о художественном вкусе, а о богатстве владельца квартиры. Квартира была набита антиквариатом, на стенах висели редчайшие иконы, на специальном столике стоял подсвеченный разноцветными лампами сосуд с бриллиантами. У Бориса была большая коллекция бриллиантов, которую он любил демонстрировать. Неудивительно, что многие из друзей называли его между собой, не без насмешки, «Борисом Бриллиантовым». Давно прошли времена, когда, появившись в Москве в цыганском театре «Ромэн», он скромно жил на небольшую зарплату, снимая маленькую комнату в чужой квартире. Теперь он числился артистом музыкального театра им. Станиславского, хотя на сцене театра появлялся очень редко. Дружба с Галиной превращала и самого Бориса в очень влиятельного человека, и вокруг него крутились разного рода сомнительные личности, связи которых уходили в глубины подпольного бизнеса, черного рынка и даже уголовного мира Москвы.

В квартире Бориса нередко собирались близкие для него и Галины люди, и угощение им подавали еще более изысканное, чем в Мисхоре в Крыму. Это и неудивительно, так как среди друзей Галины и Бориса числились директор крупнейшей московской гастрономии — № 1 («Елисейский») — Ю. Соколов и № 2 («Смоленский») — С. Ноннев. Эти черные пиры затягивались, и Галина все чаще и чаще оставалась ночевать на квартире на улице Чехова. Лишь часам к 11 утра, небрежно одевшись, она спускалась в расположенную внизу парикмахерскую, куда московское управление бытового обслуживания направляло своих лучших мастеров. Борис Бураце нередко бывал на разного рода дипломатических приемах, и многие говорили о его близкой дружбе с семьей посла Румынии в Москве, жена которого также была цыганкой. Конечно, Юрий Чурбанов, даже и просто по долгу своей милицмейской службы, должен был знать и о Борисе Бураце, и о его образе жизни и друзьях. По ли-

нии КГБ за Галиной и ее окружением должен был лично наблюдать один из наиболее доверенных Брежневу людей — первый заместитель Ю. В. Андропова Семен Цвигун. Но что они могли поделать с загулявшей дочкой Брежневой? Несколько раз Бориса жестоко избивали «неизвестные лица», и поэтому его друзьям и брату Михаилу нужно было охранять своего покровителя и даже его дом, где во дворе стояли два принадлежащих ему «мерседеса». Втянувшись в эту нереальную жизнь супербогема, Борис уже не мог жить иначе, он только менял в Москве крученую золотую цепь на большой платиновый крест с бриллиантом. Всесильный Чурбанов вынужден был в конце концов мириться с капризами и прихотями своей жены, ибо, потеряв жену, он мог потерять и благосклонность ее отца. Да и С. Цвигун должен был многое скрывать не только от Брежневой, но и от Андропова.

Власть нравилась Брежневу, но и тяготила его, и большую часть политической деятельности, требующей интенсивной работы и немалых усилий, Л. И. Брежнев возлагал на своих многочисленных помощников, референтов или услужливых министров. Неудивительно, что у Леонида Ильича почти всегда было много свободного времени, и он не жалел его для своих многочисленных увлечений. Брежнев любил бывать на хоккейных и футбольных матчах, не пропуская ни одного международного соревнования. Очень любил Брежнев охоту — и в подмосковном охотничьем угодье Завидово, да и в других охотничьих хозяйствах по всей стране — везде стояли там роскошные охотничьи домики для знатных гостей. Брежнев любил бывать в цирке, а разного рода фильмы, главным образом боевики и детективы, он смотрел на своей загородной даче-резиденции в специальном кинозале. Очень любил Брежнев игру в домино, наш бывший генсек и глава государства мог, оказывается, часами стучать костяшками по столу вместе с другими любителями этой игры из своего окружения. Чурбанов подтверждает в своей книге, что Брежнев часто играл в домино со своей охраной до двух-трех часов ночи. Из книги Ю. Чурбанова мы узнаем еще о разного рода пристрастиях Брежневой, которые как-то не вяжутся с образом перегруженного государственным делами деятеля, каким пытается изобразить своего тестя Чурбанов. Оказывается Брежнев немало времени возился со своими голубями и собаками. «На даче у Леонида Ильича, — свидетельствует Чурбанов, — была своя голубятня. Среди охраны на даче был прапорщик, следивший за голубями, но Леонид Ильич сам очень любил наблюдать голубей, их полет, кормил своих «любимчиков»,

знал их летные качества. Он был опытным голубятником... Побыв немного с голубями, Леонид Ильич обычно заходил в вольер, где жили собаки. Это была еще одна его страсть. Собак он тоже любил, особенно немецких овчарок, относился к ним с неизменной симпатией и некоторых знал, как говорится, «в лицо», по кличкам (стр. 69). Однако главной страстью Брежнев были автомобили. Пока он был здоров, он сам любил водить на огромной скорости на специальных автомобильных дорогах за Московской. Сверхскоростная езда оставалась огромной радостью и для большого Брежневой, хотя теперь за рулем его машины сидели опытные водители. Иностранцы лидеры знали об этой страсти Брежневой, и поэтому почти на каждой встрече на уровне глав государств Брежнев получал в подарок очередную новую модель той или иной автомашины. И хотя Брежнев сам нередко дарил своим близким и родственникам автомашины, его личный гараж насчитывал к началу 80-х годов не менее 40 машин. Однако к старости Брежнев стал все охотнее принимать в качестве подарков не автомашины, а дорогие изделия из золота и бриллиантов. Золотой самовар из Дагестана, бивень мамонта, усыпанный крупными бриллиантами, усыпанный бриллиантами орден «Победа», множество других драгоценностей из золота и бриллиантов. Эта неожиданно вспыхнувшая у Брежневой страсть к драгоценностям сближала его с дочерью, для которой страсть к бриллиантам стала со временем, может быть, даже большей, чем страсть к молодым брюнетам. В этом стремлении иметь у себя как можно больше украшений из золота и бриллиантов и появляться на разного рода приемах в нарядах, сверкавших от драгоценностей, сказывалась, вероятно, не только ожадность к богатству — ведь Галина продолжала щедро одаривать своих друзей, — но и тщательно скрываемый комплекс неполноценности. Благодаря самым необычным украшениям, она казалась (может быть, только самой себе) более привлекательной, чем другие женщины. Юрий Чурбанов не отрицает, что у его жены было небольшое количество драгоценностей, которые дарили ей родители. «Но никакой россыпи бриллиантов, о чем сейчас судачат на всех углах, у жены не было. Да и почему же, спрашивается, не иметь хорошее украшение, которое идет женщине». Чурбанов даже перечисляет эти украшения: «Драгоценности Галины Леонидовны — это серьги, кольца, кулон и браслет, подаренные родителями. Что-то из этих украшений она приобрела сама, но среди всех этих «цацек» ничего сногшибательного не было.

(Продолжение следует).

ПИСЬМА ЗЕМЛЯКОВ ДЕЛЯСЬ ВОСПОМИНАНИЯМИ

Здравствуй, уважаемая редакция газеты «Край родной».

Года два назад я впервые был в Тоншаевском краеведческом музее, где с особым вниманием, заинтересованностью смотрел на стенды, на них узнавал знатных людей района. Давно, лет двадцать я не видел бывшего моего учителя Пижемской средней школы Виталия Абрамовича Безденежных — высокоэрудированного, интеллигентного неординарного человека. Он как бы был впереди своего времени. Мы, ученики из северной глубинки — Горький далеко, а Москва еще дальше — увидели только в кино «цивилизацию», а наяву — лес, штабеля досок, рытвины, ухабы с водой на дорогах весной и осенью. В Виталии Абрамовиче же видели, чувствовали, что этот человек связан с иной жизнью, с иным миром. Это нас как бы подтягивало, нас раввало быть похожим на него — получить образование. И не случайно Виталий Абрамович, уехав с Пижмы, стал ученым, написал труды в области биологии.

Приятно было видеть большой стенд фотолетописца, другого моего бывшего педагога — Александра Петровича Эргле. Неугомонный Александр Петрович со своим «Киевом» поспевал везде. Он помог нам сохранить память о прошлой жизни. У меня много его фотографий из школьной жизни и после окончания ее. Ведь именно он предложил в газете «Горьковский рабочий» в честь Сахарова, памяти его, назвать свекр у будущего мужа зяем именем Сахарова. Что и было сделано позже. На проспекте Гагарина, в квартире, где находился в ссылке праведник — борец Сахаров сделан музей, а рядом часть проспекта Гагарина названа его именем.

Меня поразило высокое мастерство местного Тоншаевского художника в его обширной выставке работ. Техника рисунка, композиции, цвет — все очень на высоком уровне. Мастер! Но, как правило, после посещения любой выставки в памяти остается одна-две картины. Так, у земляка я помню одну — это поздние сумерки, вечер в темно-коричневом цвете с северным оттенком. Это мне напомнило Пижму, детство, юность. Довоенные, военные годы полно отражены в музее, а отдел природы меня поразила. Я даже не знал, что наш край так богат разными дикими животными — рысьями, кабанями, лосями, тетеревами, волками, медведями. Я жил в лесу, но мало туда ходил. Он мне до 1980 года был не знаком.

Вспоминая дома в Горьком о посещении музея, рассказав об этом брату, живущему на Украине, сестре — в Свердловске, младшей сестре — в Горьком — родные очень подробно спрашивали меня о хранящихся в нем материалах и сожалели, что до сих пор не бывали в музее — все они жили, учились в Тоншаеве, Пижме и разъехались по стране, как и большинство земляков. Сейчас мне 53, сестрам 55 и 59, а старшему брату 63 года.

Они часто вспоминают далекую пору детства, юности.

Как-то случайно сестра меня спросила: «А актер Соловьев ведь наш земляк? О нем есть что-либо в музее? И действительно. Меня это сразило — о Соловьеве в музее Тоншаева я не видел ни одной фотографии. Почему?! Я вспомнил лет 5 назад в «Горьковском рабочем» была статья, где написано, что корни Соловьева — дед, прадед, отец, мать жили в двух километрах от Тоншаева, в деревне, что на выезде к ст. Тоншаево. Это ли не повод «увековечить» его в музее, а то и более — скажем, где-то барельеф установить, улицу назвать, а может Дому культуры присвоить его имя.

Артист Малого театра, самого главного в России, тист, исполнивший главную роль в «Андрее Рублеве» А. Тарковского — этого вполне достаточно, чтобы мы гордились земляком — талантом высочайшей пробы. Может где-то в Доме культуры, клубе ЛПХ на Пижме есть материал об актере, или проведите в дни его рождения вечера его памяти — это хорошо! Но есть ли это все?

Райцентр, Пижма, район в целом похорошели. Новые здания. Спланированный центр Тоншаева. Действующая церковь — ранее такая громадная, тяжелая, а сейчас с надстроенным новым шатром — шпилем — она стала стройной, поднялась к небу. На центральных дорогах асфальт. Много благоустроенных домов, о чем ранее могли только мечтать земляки. И заслуга в этом бывших руководителей района.

Часто в городских газетах пишут о фольклорном коллективе Дома культуры пос. Тоншаево — я не видел его, но уверен — это благое дело. Ведь в костюмах, танцах, обрядах, музыке — душа народа, его история.

А как хороши их кокошники с мелкими монетками. До 60-х и позднее годов можно было увидеть марийцев на Пижме в своих костюмах — белых, длинных с вышивкой платьях, кокошниках. Я помню это. И не случайно стал знаменит фольклорный коллектив.

Лет пять назад в выставочном зале на площади Минина были выставлены полотна, скатерти с тончайшей вышивкой, отделкой, гобелены — огромные, высокопрофессионально выполненные. Я даже до сих пор цвет помню — серый. Впечатление — это что-то именно пижемское, не яркое, как и все северное, какие-то причудливые стебли растений, напоминающие мне наше поздней осени болото, густые заросли чащобы.

Написав все это, я подумал, а интересно ли эти воспоминания, рассуждения, и пришел к выводу, что мы привыкаем часто к тому, что напоминание помогает нам есть, и только со стороны оценить вещи, события, которые нам почему-то кажутся такими обыденными.

В. КОВЯЗИН,
земляк, ныне живущий в
Н. Новгороде.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК,
26 сентябряI ПРОГРАММА
ОСТАНКИНО

6.30 — Утро. В перерыве (8.00) — Новости
9.00 — Деловой вестник
9.20 — Посмотри, послушай...
9.40 — «Дикая роза». Теле сериал.
10.05 — Ты помнишь, товарищ...
10.52 — Новости
11.00 — Предприниматель
16.00 — Новости
16.25 — Наш музыкальный клуб
17.00 — Звездный час
17.40 — В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир». «Сами о себе»
18.00 — Новости
18.25 — Мир сегодня
18.40 — Алфавит собственности
19.00 — Час ПИК
19.25 — «Дикая роза». Теле сериал
19.50 — «Голоса России». Поет ансамбль «Криница»
20.00 — Смехопанорама
20.40 — Спокойной ночи, малыши
21.00 — Новости
21.35 — Погода
21.45 — Гол
22.15 — Пресс-клуб
23.40 — «Канал иллюзий». В перерыве (00.00) — Новости
00.40 — Пресс-экспресс

2 ПРОГРАММА
ТРК «РОССИЯ»

7.00 — Вести 7.20 — Требуется... Требуется... 7.30 — Формула—730. 8.00 — Время деловых людей 8.30 — Устами младенца 9.00 — Всемирные новости Эй—Би—Си 9.30 — Дневной сеанс. «Дело Горго новой». Художественный фильм (Польша). 1—я серия 10.40 — Антеприза. Театральный фестиваль в Эдинбурге 11.40 — Крестьянский вопрос 12.00 — Вести 12.05 — Программа передач
В перерыве (с 12.10 до 15.55) программа телекомпании «Волга»
15.55 — Программа передач
16.00 — Вести
16.20 — Мульти—пульты. «Кот в сапогах», «Ай, милая сестрица»
16.50 — Там—там новости
17.05 — Новая линия. «Ульяновская нефть»
17.50 — Бизнес в России
17.35 — «Врача вызывали?»
18.20 — Праздник каждый день
18.30 — Спасение 911
19.25 — «В деревне Гадюки но дожди...»
20.00 — Вести
20.25 — Подробности
20.35 — Детектив по понедельникам. «Двойной грех». Художественный фильм из сериала «Эркюль Пуаро»
21.35 — Клип—антракт. А. Губин
21.40 — Репортер
22.00 — Без ретуши
23.00 — Вести
23.20 — Автомиг
23.25 — Звезды говорят
23.30 — Спортивная карусель
23.35 — «ЭКС». Экран криминальных сообщений.
23.45 — Мастер «Олег Басиллашвили. Какой он?»

ВТОРНИК, 27 сентября
1 ПРОГРАММА
ОСТАНКИНО

6.30 — Утро. В перерыве (8.00) — Новости 9.00 — Обзор рынка недвижимости
9.20 — «Дикая роза». Теле сериал 9.35 — «Седьмое небо»
10.52 — Новости. 11.00 — Дело
16.00 — Новости (с сурдопереводом)
16.25 — «Война роботов». Мультсериал
16.50 — Между нами, девочками...

17.05 — Рок—урок
17.40 — За кулисами. Интеграция: много пути нет
18.00 — Новости
18.25 — Технодром
19.00 — Час ПИК
19.25 — «Дикая роза». Теле сериал
19.55 — Тема
20.40 — Спокойной ночи, малыши
21.00 — Новости
21.35 — Погода
21.45 — Из первых рук
21.55 — Футбол. Кубок УЕФА. 1/32 финала. «Нант» (Франция) — «Ротор» (Волгоград). Передача из Франции
23.50 — 50x50. В перерыве (00.00) — Новости
00.50 — Пресс—экспресс

2 ПРОГРАММА
ТРК «РОССИЯ»

7.00 — Вести 7.20 — Требуется... Требуется... 7.30 — Формула 730 8.00 — Время деловых людей 8.30 — «20 лет восхождения на вулкан». Премьера документального фильма из цикла «Мир» вулканов (США) 9.00 — Всемирные новости Эй—Би—Си 9.28 — Мульти—пульты. «Липа и бык» 9.34 — Утренний концерт 9.49 — Без ретуши 10.44 — «К—2» представляет: «Абзац» 11.35 — Телегазета 11.40 — Крестьянский вопрос 12.00 — Вести 12.05 — Программа передач
В перерыве (с 12.10 до 15.55) программа телекомпании «Волга»
15.55 — Программа передач
16.00 — Вести
16.20 — Студия «Рост». «Фольклорная карусель»
16.50 — Там—там новости
17.05 — Новая линия. (Пятигорск, Екатеринбург)
17.50 — «Ваше право»
18.05 — Человек дела
18.40 — Праздник каждый день
18.50 — «Никто не забыт»
18.55 — Здорово живешь
19.10 — Л—клуб
20.00 — Вести
20.25 — Подробности
20.35 — Фильм—премьер
20.55 — Киномарафон. А. Куин, А. Челентано в фильме «Блеф, или История об обмане и мошенничестве» (Италия)
23.00 — Вести
23.20 — Автомиг
23.25 — Звезды говорят
23.30 — Спортивная карусель
23.35 — Футбол. Кубок УЕФА. «Динамо» (Москва) — «Серен» (Бельгия)

СРЕДА, 28 сентября
1 ПРОГРАММА
ОСТАНКИНО

(6.30 — Утро. В перерыве (8.00) — Новости 9.00 — Российский дайджест 9.20 — «Дикая роза». Теле сериал 9.40 — Деловой вестник 9.55 — Клуб путешественников 10.52 — Новости 16.00 — Новости 16.25 — «Война роботов». Мультсериал 16.50 — На беду у Золушки 17.05 — «Летающий дом». Мультсериал. 45—серия 17.40 — В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир». «Здравствуйте, это я»
18.00 — Новости
18.25 — Алфавит собственности
18.40 — Мир сегодня
19.00 — Час ПИК
19.25 — «Дикая роза». Теле сериал.
19.55 — Клуб «Белый попугай»
20.40 — Спокойной ночи, малыши
21.00 — Новости
21.35 — Погода
21.45 — Монолог
21.55 — Футбол. Лига чемпионов. «Спартак» (Москва) — «Пари Сен — Жермен» (Франция)
00.00 — Новости

00.10 — Программа X
00.30 — Футбол. Лига чемпионов. Обзор семи матчей
01.40 — Пресс—экспресс

2 ПРОГРАММА
ТРК «РОССИЯ»

7.00 — Вести 7.20 — Требуется... Требуется... 7.30 — Формула—730 8.00 — Время деловых людей 8.30 — Доброе утро. «Завтрак для чемпионов» 9.00 — Всемирные новости Эй—Би—Си 9.25 — Утренний концерт 9.40 — Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм «Санта—Барбара»
10.30 — Репортер «Джи—Ай» 10.45 — XX век в кадре и за кадром 11.32 — Телегазета 11.40 — Крестьянский вопрос 12.00 — Вести 12.05 — Программа передач
В перерыве (с 12.10 до 15.55) программа телекомпании «Волга»
15.55 — Программа передач
16.00 — Вести
16.20 — Студия «Рост». «Чья сторона?»
16.50 — Там—там новости
17.05 — Новая линия. «Дальний Восток»
17.50 — Клип—антракт. М. Олина
17.55 — М—трест
18.10 — Золотая ветвь. «Монастыри новгородчины»
18.40 — Праздник каждый день
18.55 — Обычное дело
19.10 — Теледебаты
20.00 — Вести
20.25 — Подробности
20.35 — Теле сериал «Санта—Барбара»
21.25 — «Никто не забыт»
21.30 — Гранд репортаж. «Цыганская ралсодия»
22.05 — Зал ожидания. Назначенное банкротство
23.00 — Вести
23.20 — Автомиг
23.25 — Звезды говорят
23.30 — Спортивная карусель
23.35 — «Петербургские сезоны»

ЧЕТВЕРГ, 29 сентября
1 ПРОГРАММА
ОСТАНКИНО

6.30 — Утро. В перерыве (8.00) — Новости 9.00 — Обзор рынка недвижимости 9.20 — «Дикая роза». Теле сериал 9.45 — Футбол. Лига чемпионов. «Бавария» (Мюнхен) — «Динамо» (Киев). В перерыве (10.52) — Новости 16.00 — Новости 16.25 — «Война роботов». Мультсериал 16.50 — Мультитролли 17.05 — ...До шестнадцати и старше 17.40 — Планета. «Общий дом СНГ: идеалы и практика»
18.00 — Новости
18.25 — Знак вопроса
18.40 — Загадка СВ
19.00 — Час ПИК
19.25 — «Дикая роза». Теле сериал
19.55 — Серебряный шар. Авторская программа В. Булыфа
20.40 — Спокойной ночи, малыши
21.00 — Новости
21.30 — Погода
21.40 — Москва—Кремль
22.00 — Лотто «Миллион»
22.30 — Художественный фильм с участием Алена Делона «На ярком солнце» (Франция, 1959 г.)
00.35 — Новости
00.45 — Пресс—экспресс

2 ПРОГРАММА
ТРК «РОССИЯ»

7.00 — Вести 7.20 — Требуется... Требуется... 7.30 — Формула—730 8.00 — Время деловых людей 8.30 — «Знакомые мелодии». В. Ковтун 9.00 — Всемирные новости Эй—Би—Си 9.30 — Поехали 9.40 — Теле сериал «Санта—Барбара» 10.33 — Совершенно секретно 11.35 — Телегазета 11.40 — Крестьянский вопрос 12.00 — Вести 12.05 — Программа передач
В перерыве (с 12.10 до

15.55) программа телекомпании «Волга»
15.55 — Программа передач
16.00 — Вести
16.20 — Студия «Рост»
16.50 — Там—там новости
17.05 — Новая линия. «Остров»
17.35 — «На пути к рынку»
17.50 — Рубежи
18.05 — Будни
18.45 — Праздник каждый день
18.55 — Хроно. В мире авто— и мотоспорта
19.25 — Своя игра
20.00 — Вести
20.25 — Подробности
20.35 — Теле сериал «Санта—Барбара»
21.30 — Я—лидер
21.55 — Тихий дом. Программа С. Шолохова
22.45 — «ЭКС». Экран криминальных сообщений
23.00 — Вести
23.20 — Автомиг
23.25 — Звезды говорят
23.30 — Спортивная карусель
23.35 — Футбол. Кубок Кувейта. «Ференцвареш» (Венгрия) — ЦСКА (Россия). Передача из Будапешта

ПЯТНИЦА, 30 сентября
1 ПРОГРАММА
ОСТАНКИНО

6.30 — Утро. В перерыве (8.00) — Новости 9.00 — Новый старт 9.15 — Сорока. Детская информационная программа 9.40 — «Дикая роза» Теле сериал 10.10 — Лидия Скобликова. Автопортрет 10.52 — Новости 11.00 — Бизнес—класс 16.00 — Новости 16.25 — В гостях у сказки. Художественный телефильм «Рыжий, честный, влюбленный». 1—я серия 18.00 — Новости 18.25 — Человек и закон 19.20 — «Дикая роза». Теле сериал 19.50 — Поле чудес 20.40 — Спокойной ночи, малыши 21.00 — Новости 21.35 — Погода 21.45 — Встреча с А. И. Солженицыным 22.05 — В клубе детективов. Теле сериал «Улицы Сан—Франциско». 4—я серия 23.05 — «Взгляд» с А. Любимовым 00.00 — Новости 00.10 — Волейбол. Чемпионат мира. Мужчины. Сборная России — сборная Канады. Передача из Греции 01.00 — Пресс—экспресс

2 ПРОГРАММА
ТРК «РОССИЯ»

7.00 — Вести 7.20 — Требуется... Требуется... 7.30 — Формула—730 8.00 — Время деловых людей 8.30 — «Горюнок». Развлекательная программа 9.00 — Всемирные новости Эй—Би—Си 9.25 — Поехали 9.35 — «Осинцев бал» 10.05 — Теле сериал «Санта—Барбара» 10.55 — «Ламинария, или Жизнь с точки зрения...» Документальный фильм 11.35 — Телегазета 11.40 — Крестьянский вопрос 12.00 — Вести 12.05 — Программа передач
В перерыве (с 12.10 до 15.55) программа телекомпании «Волга»
15.55 — Программа передач
16.00 — Вести
16.20 — Студия «Рост». «Узоры на воде»
16.50 — Там—там новости
17.05 — Новая линия
17.50 — Дисней по пятницам. «Все еще не человек». Художественный фильм. 1—я серия
18.45 — Праздник каждый день
18.55 — Звездный дождь
20.00 — Вести
20.25 — Подробности
20.35 — Теле сериал «Санта—Барбара»
21.25 — «Пять минут о хорошей жизни».

21.30 — Джентльмен—шоу
22.05 — К—2. «САС» представляет: «Остановись мгновение»
23.00 — Вести
23.20 — Автомиг
23.30 — Спортивная карусель
23.35 — Киномарафон. К. Муратова. «Перемена участи». Художественный фильм.

СУББОТА, 1 ОКТЯБРЯ
1 ПРОГРАММА
ОСТАНКИНО

7.30 — Субботнее утро дело человека 8.15 — Спорт—шанс 8.45 — Слово пастыря Митрополита Кирилла 9.00 — «Марафон—15» — малышам 9.30 — В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир». Субботний канал 11.00 — Утренняя почта 11.30 — Я — женщина 12.00 — Без паузы 12.10 — Смак 12.25 — Помоги себе сам 12.55 — Человек и закон Спецвыпуск 13.05 — «Китай: экзотика и не только...». Программа китайского телевидения
14.52 — Новости
15.05 — Телескоп
15.35 — «Кэтивилл». Теле сериал для детей. (Англия)
16.00 — Зеркало
16.40 — «Ах, ты, душечка...». Русские народные песни и романсы поэт Д. Хворостовский
17.05 — В мире животных
17.45 — Счастливый случай
18.35 — «До и после...»
19.30 — Бомонд
19.45 — Останкино. «Музыка—94» к Международному дню музыки
20.40 — Спокойной ночи, малыши
21.00 — Новости плюс
21.35 — Погода
21.45 — «Коламбия пикчерс» представляет художественный фильм «Буйно помешанные». (США)
23.52 — Новости
00.00 — Погода
00.10 — Волейбол. Чемпионат мира. Мужчины. Сборная Россия — Сборная Греции
00.52 — Новости

2 ПРОГРАММА
ТРК «РОССИЯ»

8.00 — Вести 8.25 — «Души прекрасные порывы». Документальный фильм 8.55 — Мульти—пульты. «Муфта, полботинка и моховая борода» 9.25 — Студия «Рост». «Робинзон—94» 9.55 — Пилигрим. Российское бюро путешествий 10.40 — «Музыка всех поколений» 11.10 — Телеэрудит 11.15 — До Москвы — далеко 12.00 — Клип—антракт. В. Казаченко 12.10 — Дневной сеанс. «Веселое волшебство». Художественный фильм 13.20 — «Кино в октябре» 13.35 — Телеэрудит 13.40 — Крестьянский вопрос «Сев»
14.00 — Вести
14.20 — «Прерванный звон в Карнегихолл»
15.05 — Астрология любви
15.35 — Звезды Америки
16.05 — Мульти—пульты. «Сиротка Энни»
16.15 — Футбол без границ
17.10 — Премьера мультфильма «Три мушкетера». (США)
18.05 — Устами младенца
18.35 — Праздник каждый день
18.45 — Шарман—шоу
20.00 — Вести
20.25 — «Евразия ТВ» представляет: «Последняя цель». Художественный фильм. (Италия)
22.25 — Рек—тайм
23.00 — Вести
23.20 — Автомиг
23.25 — Звезды говорят
23.30 — Спортивная карусель
23.35 — Программа «А»
00.35 — Ночной сеанс. «Водоворот». Художественный фильм.

РЕЦЕПТЫ КОСТОПРАВА

У медицины есть грустная статистика: каждый третий из нас с вами, уважаемый читатель, в той или иной мере страдает из-за функциональных нарушений деятельности позвоночника. Счет идет на миллионы человеческих судеб, брошенных на больничную койку радикулитом, остеохондрозом, различными заболеваниями суставов. Все это вкуче надолго выбивает из привычного жизненного ритма, понуждает пригоршнями поглощать все возможные лекарства, мотать за по России-матушке в поисках чудодейственных средств, в конце концов кидаться в объятия неких знахарей-самоучек.

Итог многим хорошо известен. Грустный. Бесперспективный. Впрочем, дело, кажется, вполне поправимо. Руководитель Московского научно-исследовательского лечебного центра хиропрактики и остеопатии, известный мануальный терапевт Леонид БУЛАНОВ начал разговор с нашим корреспондентом с некоторых, казалось бы, простых советов.

Послушаем доктора. —Прежде всего, если жалеете научиться помогать себе сами, не прибегая к помощи всевозможных знахарей, имейте под рукой книгу «Мануальная терапия и самопомощь при заболеваниях позвоночника и суставов». Это практическое пособие избавит от необходимости обращаться к сомнительным лекарям, прибегать к совершенно ненужным лекарственным препаратам.

Мануальный терапевт, костоправ — это профессия, занимающаяся которыми дано очень и очень немногим. Редкий дар. В Древнем Китае претендентов проверяли так: ставили перед ними кожаный мешок. В него клали глиняный сосуд, обмазанный изнутри клеем. Затем «горшок» разбивали. Будущий костоправ должен был вслепую собирать все черепки и склеивать их в мешке до тех пор, пока разбитый сосуд не приобретет первоначальную форму. Такое оказывалось под силу считанным единицам.

Несколько слов о причинах заболевания. Что такое остеохондроз или радикулит? Если коротко, то это зажатие корешков спинномозговых нервов. Устраним зажатие — избавимся от боли. Хотя причина заболевания останется. Она в нас самих. Неправильно ходим, неверно лежим, не так сидим, поднимая тяжести, совсем не то употребляем в пищу да и мебелью «не той» пользуемся. Удивительно, но в России нет, как никогда и не было, медицински оправданного стандарта всего, что нас окружает.

Прежде всего учитесь правильно ходить. Это значит — прямо. Вообще наклонитесь пореже. Каждый наклон — риск. Даже когда авоськи с магазинного пола поднимаете, не шибко нагибайтесь. Вспомните, как «работают» тяжелоатлеты: разве они наклоняются? Вовсе нет. Приседают, прямо держа спину. Так и нам надо. Согласен,

поначалу это будет выглядеть странно, словно мы кол проглотили. Но потом-то привыкнем. Себе во благо.

Сидим тоже неверно. Стул должен быть подвинут как можно ближе к столу — не понадобится слишком наклоняться. На спинку опирайтесь всей спиной. Сидя, забудьте о привычке забрасывать ногу на ногу, облокачиваться на одну сторону кресла.

Мы научились сидеть. Теперь ложимся. Вы, безусловно, утаете в широкой мягкой кровати, подложив под голову пару пуховых огромных подушек. Сегодня приятно. Завтра — можно не разогнуться. Или послезавтра. В любом случае, такой день настанет. Отсюда совет: спать надо на жесткой кровати с небольшой жестковатой подушкой. Не спору, это не так удобно, как хотелось бы, но зато безопасно для позвоночника.

О еде. На каждом углу реклама настойчиво предлагает изысканные деликатесы, наваристые супы, острые блюда. Только для любого организма куда полезнее обильная растительная пища: горох, фасоль, орехи — они с успехом заменят животный белок. Продукты нужно готовить так, чтобы не разрушать их витаминное содержание. Особенно не злоупотребляйте солью. Помните: в день нам ее нужно не более одного-единственного грамма.

Конечно, не все тут зависит от нас самих. Трудно нынче подсобить деньги на новую мебель, нелегко исхитриться правильно питаться. Милые дамы вынуждены носить слишком удобную обувь... Впрочем, я упрямо верю, что все со временем наладится. Окажется, наконец, что у промышленности есть не абстрактный потребитель, а живой человек. И тогда индустрия станет работать так, чтобы каждый из нас ходил в хорошей обуви, сидел на хорошем стуле, спал на удобной кровати, ел здоровую пищу.

В нашем центре мы исходим из знаменитого постулата великого Гиппократа, что краеугольным камнем медицины является костоправство! Увы, со временем эта истина подзабылась, медики стали уповать на сильнодействующие лекарственные препараты. У нас же предпочитают другой, веками проверенный путь: воздействие на позвоночные отростки мануально. Не скальпелем руками. Прибегаем к всевозможным видам массажа — европейским, восточным, что восстанавливает функциональные механизмы позвоночника на рефлекторном уровне. Массируем активные акупунктурные точки. Замечу, प्रदेशуры эти не только не болезненны — приятны. Несколько сеансов — и пациенты, годами страдавшие от различных хворей, чувствуют облегчение. Боли нет.

Кстати, мне что-то совсем не нравится наша осанка. Давайте попробуем кое-что поправить...

Олег ИСАКОВ.
(Газета «Труд»).

ПОЛЕЗНЫЕ МЕЛОЧИ

АЛЮМИНИЕВЫЕ кастрюли и сковородки будут блестять, как новые, если прокипятить их в следующем составе: на 1,5 ведра слегка подогретой воды 80—100 г растворенного в воде конторского силикатного клея, затем добавить 100—125 г кальцинированной соды. Смесь довести до кипения, опустить в нее посуду и кипятить 20—30 минут. После остывания затвердевший жировой слой с посуды легко снимается.

Пятна от пригоревшей пищи на алюминиевой посуде можно удалить, протерев их только что разрезанным яблоком или вскипятив в посуде воду с луком.

Для удаления ржавчины с жестяной посуды (противень, форма) ее нужно протереть разрезанным клубнем картофеля с песком.

Металлические листы из духовки сначала моют горячей водой, затем, сполоснув, протирают густой кашицей из пищевой соды и холодной воды, а потом сухой чистой тряпкой.

Сито после просеивания муки надо обязательно вычистить щеткой или подержать несколько секунд над огнем.

Ржавчину с ножей и вилок можно снять луковичей или же лимонным соком, после чего протереть их мягкой шерстяной тряпкой. Ножи хорошо чистятся пробок.

Мясорубка станет чистой, если пропустить через нее сухой хлеб, сухари или белую бумагу.

Стекло, бокалы, фужеры с золотыми ободками моют в теплой воде, в которую добавлено немного нашатырного спирта, после чего споласкивают чистой холодной водой.

Чтобы стеклянные и хрустальные вазы всегда блестели, их надо мыть только холодной водой. Белый налет исчезнет, если протереть вазу ваткой, смоченной столовым уксусом.

Жирная посуда легко вымоется теплой водой, если насыпать в нее немного сухой горчицы.

Жирные пятна на кухонной плите можно вычистить, если обильно посыпать горячую плиту солью и протереть бумагой.

Анатолий ТЕРНОВСКИЙ.

С деревянными ручками легко набиваете мозоли. Я видел, как один мастер работает с ручками, обтянутыми «хлоркой». Как он это сделал?

Хлорвиниловая трубка легко наденется на любой предмет, если ее предварительно минут 15 подержать в ацетоне. Она размякнет, а после высыхания плотно обтянет, например, ручку напильника, стамески, граблей.

Василий ЗАКРЕВСКИЙ.
ДНЕПРОПЕТРОВСК

а М. решил еще немного порыбачить. Когда его окликнули — «отозвалась» только луна в тихой заводни. Как полагает милиция, лодка перевернулась, и М. оказался в воде, где и был в течение короткого замыкания поражен током.

Василий ЗАКРЕВСКИЙ.
ДНЕПРОПЕТРОВСК

„ПЬЯНЫЕ“ ВИРАЖИ

Спокойной обстановкой на дорогах района не назовешь. Только в этом году в автоавариях погибло 5 человек, 12 человек получили серьезные ранения. Материальный ущерб исчисляется десятками миллионов рублей. Большинство трагедий на наших дорогах происходит из-за пьянства водителей.

Сотрудники ГАИ на сегодняшний день задержали около 200 любителей «хмельных поездок». Но отдельные гореводители не пугают перспективу лишиться работы, ни большие штрафы.

21 сентября 1994 года совместно с Шахунской Госавтоинспекцией был проведен рейд по надзору за движением транспорта. 6 подвижных экипажей ГАИ перекрыли на несколько часов основные

дороги района. В ходе рейда было задержано 12 пьяных водителей. В том числе: механизатор ТОО «Кировское» Г. М. Иванов, слесарь детского комбината «Колосок» Н. В. Солоницын.

Было изъято 5 мотоциклов, водители которых не предъявили регистрационных документов. Всего было выявлено 98 нарушений правил дорожного движения.

Итоги рейда говорят сами за себя. Совместные мероприятия с сотрудниками ГАИ со стороны района дают положительные результаты. Поэтому практику проведения таких рейдов будем продолжать и в дальнейшем.

Ю. МАТВЕЕВ.
Начальник отделения ГАИ
Тоншаевского района.

ДЖЕКSON ХОЧЕТ СТАТЬ ОТЦОМ. ВОПРЕКИ ГНУСНЫМ НАВЕТАМ

В бессильной злобе критики и недруги таланта Майкла Джексона пытались приписать ему все грехи тяжкие. Вопреки гнусным наветам король похуже, готовится стать отцом.

Досужий журнал «Нэшнл инкуайер» поместил краткое сообщение о беременности Лайзы-Мари Пресли.

Постепенно выясняются детали романа этой парочки. Начался он в нынешнем году, когда Лайза побывала на ранчо Джексона в Калифорнии. В одной из бесед дочь Элвиса Пресли сообщила Майклу, что находится в процессе развода. Это решено было отметить. Открыли бутылку вина, затем вторую. Третья только добыла веселья, и мир стал немного привлекательнее.

Под утро Лайза покинула ранчо, чтобы через пару дней появиться там вновь. Якобы на сей раз парочка решила поужинать при свецах. Лайза поинтересовалась,

в чем ей лучше выйти к вечерней трапезе.

—Надень что-нибудь сексуальное, — попросил король рона и от смущения засмеялся, пряча улыбку в ладошки.

—Ты несносный мальчишка! — возмутилась Лайза, но просьбу выполнила.

Через несколько недель Лайза позвонила Майклу и предложила ему сесть на стул, чтобы не упасть. Затем последовало сообщение, о котором господин Джексон мечтал всю жизнь. «Этот ребенок — все для меня. Он составит все мое будущее», — будто бы заверил Майкл Джексона своих друзей.

К сожалению, достоянием прессы США пока не стали важные детали. Неясно, на каком, собственно, месяце пребывает Лайза, как протекает беременность и когда дитя начнет бить ножкой в такт папиной песне.

Сергей ИВАНОВ.
Нью-Йорк.

Тоншаевский районный военный комиссариат просит прибыть в военкомат до 20 октября выпускников военного танкового училища 1941—1945 гг., находившиеся в городе Ветлуге.
Райвоенком, Подполковник СТЕЖКО.

Пижемская поселковая администрация объявляет о том, что в субботу, 1 октября, в поселке Пижма, в Доме культуры «Юбилейный» проводится День пожилых людей.

В программе дня:
1. В 11 часов — торжественное заседание.
2. В 12 часов — концерт.
3. В 12.30 — художественный фильм.
4. В 14.00 — обед в столовой № 1 ТОО «Общепит». Приглашаются все пенсионеры.

Ассоциация крестьянских хозяйств «Искра» глубоко скорбит по поводу трагической гибели

ТОЛМАЧЕВА
Николая Викентьевича
и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив детского сада «Ленок» выражает глубокое соболезнование Толмачевой Галине Ивановне по поводу смерти ее мужа.

Зам. редактора **С. М. ЗОЛОТАРЕВА.**

ПОСЛЕДНЯЯ РЫБАЛКА

Рабочий АО «Днепропетровский трубный завод» М. был заядлым рыбаком.

Как-то в одном из журналов он увидел схему электроудочки, которая поражала рыбу током.

Рабочий усовершенствовал снасть, значительно увеличив ее электромощность, и отправился с друзьями на рыбалку на надувной лодке.

Вечером все вышли на берег.

а М. решил еще немного порыбачить. Когда его окликнули — «отозвалась» только луна в тихой заводни. Как полагает милиция, лодка перевернулась, и М. оказался в воде, где и был в течение короткого замыкания поражен током.

Василий ЗАКРЕВСКИЙ.
ДНЕПРОПЕТРОВСК

Учредители администрация Тоншаевского района

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
606950, р. п. Тоншаево,
ул. Центральная, д. 14

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 9-15-50, зам редактора — 9-16-92, ответственный секретаря — 9-16-40, отдела сельского хозяйства — 9-11-98, отдела писем — 9-11-98, промышленного отдела — 9-11-98, бухгалтерии — 9-16-92, типографии 9-12-93.

Газета выходит по вторникам, четвергам, субботам, Индекс 51290.