

Событие большой важности

В колхозах района начались отчетные и отчетно-выборные собрания. Они призваны подвести итоги работы колхозов за минувший, 1961 год, заслушать отчеты правлений, ревизионных комиссий и редколлегий степных газет, а там, где истекли сроки их полномочий—избрать новый состав руководящих органов и наметить более высокие рубежи на 1962 год.

В нынешнем году отчеты и выборы проходят в обстановке, когда колхозное крестьянство, как и весь советский народ, получило грандиозную и четкую программу борьбы за коммунизм, когда зональные совещания работников сельского хозяйства наметили конкретные пути, позволяющие уже в этом году почувствовать реальные плоды претворения этой программы в жизнь.

Вот почему партийные организации, сельские и поселковые Советы должны использовать отчетно-выборную кампанию как средство повышения трудовой и политической активности колхозников, чтобы на этих собраниях колхозники, как подлинные хозяева артельного производства, смогли смело высказать свои критические замечания в адрес правлений колхозов и оценить их деятельность в свете задач, которые поставлены XXII съездом нашей партии перед сельским хозяйством.

Большую роль в этом должна сыграть подготовка собраний, присутствие на них всех колхозников, особенно тех, кто находится на решающих участках колхозного производства. Немалое значение здесь имеет и качество отчетных докладов, с которыми выступят председатели колхозов и ревизионных комиссий. Они должны глубоко, со знанием дела проанализировать финансово-хозяйственную деятельность артелей, показать лучших производственников, их успехи в труде, вскрыть причины имеющихся недостатков, указать лиц, виновных в этих недостатках, а главное—рассказать о тех возможностях и имеющихся резервах, которые позволят артели взять такие темпы в развитии сельскохозяйственного производства, которые отвечают бы величественным задачам сегодняшнего дня. В связи с этим, например, пельзя обойти вопросы несостоятельности

правопольной системы, замену ее пропашной системой, какие в колхозе конкретные меры принять к этому, как обстоит дело с коренным вопросом повышения плодородия почвы—заготовкой и вывозкой удобренний, с подготовкой семян, техники, людей к севу кукурузы, сахарной свеклы и других пропашных, а также к севу высокопродуктивных зернобобовых культур.

Невозможно обойти и вопросы развития животноводства, повышения его продуктивности, выполнения планов продажи животноводческих продуктов государству и создания прочной кормовой базы.

Надо поставить работу собрания так, чтобы на нем обо всем этом заговорили сами колхозники.

К сожалению, как показывает практика, в связи с плохой подготовкой отчетно-выборных собраний, у нас на собраниях передко больше внимания уделяется не решению коренных задач сельскохозяйственного производства, а отдельным мелочам колхозной жизни.

Об этом, например, красноречиво говорит публикум в сегодняшнем номере нашей газеты материал с отчетно-выборного собрания в колхозе «Красный Кузенер».

Сама жизнь поставила перед тружениками села большие и важные задачи, и их, несмотря на все трудности, нужно успешно решать. В этом главная роль принадлежит правлению колхоза, его председателю, их мастерству руководства делами артели, организаторской работе среди колхозников по мобилизации их сил на завоевание намеченных рубежей. Поэтому, коль скоро где-то встанет вопрос о выборе нового состава правления, то его необходимо решать так, чтобы к руководству колхоза пришли инициативные, знающие дело люди, пользующиеся всеобщим уважением и доверием колхозников.

Отчетные и отчетно-выборные собрания—событие большой важности. Долг партийных организаций, правлений колхозов и Советов провести их под знаком критики и самокритики, под знаком борьбы за новые, более высокие рубежи, которые намечают труженики села на 1962 год в свете задач XXII съезда КПСС и зональных собраний.

На Липецком тракторном заводе сконструировано самоходное шасси СШ-40 для возделывания пропашных культур, главным образом сахарной свеклы (мощность двигателя 40 лошадиных сил с воздушным охлаждением).

Эта машина будет иметь ряд навесных орудий с гидравлической системой управления, навешиваемых перед самоходного шасси.

На снимке: самоходное шасси.

Фото А. Зенина.

Фотохроника ТАСС.

18 марта—день выборов в Верховный Совет СССР

ОПРАВДАЮТ ДОВЕРИЕ НАРОДА

7 февраля в колхозе «Путь Ленина» состоялось предвыборное собрание, на котором колхозники единодушно поддержали выдвинутых колхозников, Бетлужской картонной фабрики, совхоза «Комсомолец», Шахунского района, и колхоза «Коммунар», Бетлужского района, кандидатов в Совет Союза Верховного Совета СССР товарищей Н. С. Хрущева, Л. И. Брежнева, Г. И. Воронова и Н. М. Шверника.

— Нам выпала большая честь,—сказал он,—от имени всех избирателей района поддержать выдвинутых кандидатов в наш социалистический парламент. Глубоко уверен, что они с честью оправдают наше доверие.

Участники собрания горячо и единодушно принимают предложение тов. Евстропова. Слово получает ветеринар Владимир Петрович Втюрин.

Слово предоставляет-ся колхозному шоферу Сергею Дмитриевичу

делу партии, делу народа.

Я вношу предложение поддержать кандидатуру в депутаты Верховного Совета Союза ССР Николая Федоровича Калачева, выдвинутую колхозами колхоза «Коммунар», Бетлужского района, Бетлужской картонной фабрики и совхоза «Комсомолец», Шахунского района. Уверен, что он оправдает наше доверие.

Выступившие затем техник-осеменатор О. И. Хаймова и председатель колхоза «Путь Ленина» В. А. (Окончание на 4-й стр.)

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Тоншаевский Колхозник

Орган Тоншаевского РК КПСС и райсовета депутатов трудящихся

Год издания 28-й № 18 | СУББОТА, 10 февраля 1962 г. | Цена 2 коп.

Соревнование колхозов района по вывозке органических удобрений на 1 февраля 1962 года

Первая графа—план на 1962 год, вторая—вывезено под урожай 1962 года.

(в тоннах)

Герой труда	9500	12357
Коммунар	30000	5617
Нива	12000	4358
Путь Ленина	16000	4300
Память Лепнина	17540	3104
Россия	8500	2035
Новый мир	5000	2000
Им. Кирова	14700	1988
Многоречье	6000	1650
Знаменосец	600	1433
Заветы Ильинча	7200	1372
Кр. знамя	6000	1154
Им. Тимирязева	12750	1000
Им. 1-го Мая	9500	720
Им. Ленина	25000	650
Новый путь	5000	600
Ошминский	7500	538
Рассвет	8100	415
Дружба	3000	300
Гигант	11000	170
Путь к коммун.	8000	154
Им. Свердлова	8000	60
Ир-Жара	4740	50
Кр. Кузенер	8300	40
Им. 8-го марта	2270	32
Кр. ударник	400	30
Движение	11100	—
Родина	5500	—
Им. Мичуринца	4500	—
Борец	1730	—

Всякая земля хороша, если рук не жалеть

С отчетно-выборного собрания

Разные бывают собрания. Об ином и вспоминать не хочется: зря потеряно время. Но как не вспомнить отчетно-выборного собрания, которое проходило на днях в колхозе «Красный Кузенер». Это был большой разговор о делах артели. Крепко досталось и руководителям, и некоторым нерадивым колхозникам. В работе колхозного собрания принял участие и выступил с яркой речью первый секретарь райкома партии тов. М. Е. Конаков. Избран новый состав правления и ревизионной комиссии. В связи с болезнью А. Г. Втюрина освобожден от работы председателя колхоза. Колхоз-

ники единодушно доверили руководство артелью Н. И. Нопову.

Доклад длился около часа. В помещении, приспособленном под контору и клуб, было холодно, на стенах висели редкие плакаты и лозунги, которые выглядели чужеродно и странно, резко подчеркивая запущенность наглядной агитации. Но несмотря на это, народу набилось до отказа—плотно сидели на деревянных скамейках, на корточках у стен, стояли по углам, толпились в тамбурах. Сколько же надышали, что стало душно.

(Окончание на 4-й стр.)

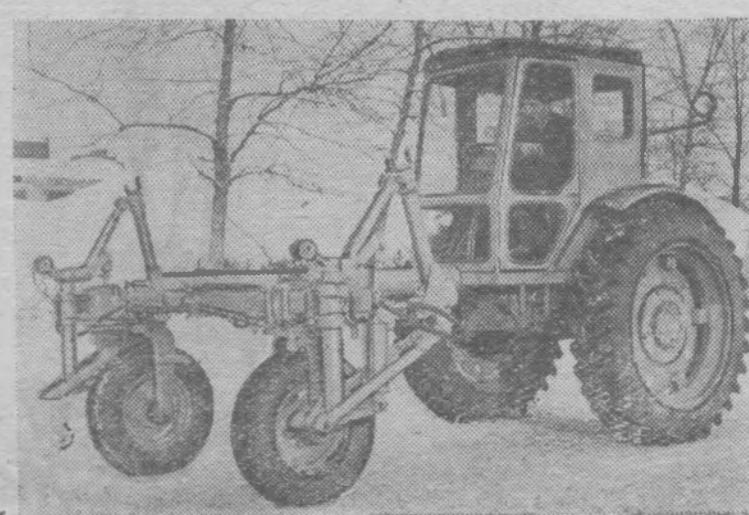
Навстречу 4-ой весне семилетки

Пятигорск. Колхозы и совхозы Ставропольского края, Кабардино-Бал-

карии и Северной Осетии задерживают на полях воды с горных рек, стекающихся со склонов главного Кавказского хребта. Зимне-влагозарядковые поливы на землях, орошаются Терско-Кумской обводнительно-оросительной системой, проведены уже на площади 11 тысяч гектаров.

Влагозарядковые поливы намного повышают урожайность пропашных культур, особенно кукурузы. В оставшиеся зимние месяцы они будут проведены еще на 7 тысячах гектаров.

(ТАСС).



Я памятник себе воздвиг нерукотворный,

*

Здравствуй, Пушкин!

(Сегодня исполняется 125 лет со дня смерти великого русского поэта)

Первое знакомство

Ребята старшей группы Тоншаевского детского сада давно знают такое четверостишие, как «Ветер по морю гуляет И кораблик подгоняет. Он бежит себе в волнах На раздутых парусах». Любой из них с готовностью прочитает тебе истихи о том, как «Ель растет перед дворцом, А под ней хрустальный дом. Белка там живет

ручная Да затейница такая...» Но по-настоящему познакомились с А. С. Пушкиным они все-таки совсем недавно. И очень просто — через портрет поэта.

Воспитательница Мария Васильевна Шабалина привнесла портрет кудрявого дяди и спросила:

— Знаете ли вы, кто это?

— Нет, — ответили ребята.

— Это Александр Сергеевич Пушкин. Он написал для нас «Ветер по морю гуляет» и «Ель растет перед дворцом». А еще он написал «Сказку о рыбаке и рыбке», — и подала ребятам книгу с отличными картинками. А потом Мария Васильевна стала рассказывать о том, что написано под картинками.

Вскоре занятие окончилось, но портрет поэта так и остался в комнате детей.

На другой день они попросили Марию Васильевну рассказать им еще раз о добром золотой рыбке, о старике и о жадной его старухе и воспитательница начала читать уже знакомую им книжку. С каким удовольствием слушали дети о чудесах, которые происходили в сказке! Теперь они отличного знают, кто такой Пушкин!

10-го февраля, в день юбилея поэта, все воспитанники детского сада соберутся вместе. Дети старшей группы хотят порадовать своих товарищей драматизацией чудесной сказки. Вова Суманеев разучил роль старика, Валя Зубова — старухи, а Катя Ежова — золотой рыбки. Уже готовы и костюмы, и декорации.

Надя Ложкина и Надя Зубарева выступят на утреннике с чтением любимых отрывков из «Сказки о царе Салтане».

А. Чернова, заведующая Тоншаевским детским садом.

Когда-то в одной древней стране жил удивительный музыкант. Для каждого у него находилась добрая песня. Детям нравились легкие, как утренний ветерок, посвисты его чудесной дудочки; влюбленные, затаив дыхание, внимали пожинам папевам лютни; каменщики, дробящие скалы, музыкант очаровывал игрой на флейте, а для пастухов у него была припасена труба — протяжные, пемпоги грустные звуки...

Однажды на страну напали враги. Царевич отложил в сторону любимые инструменты и взял в руки барабан. В тревожной барабаний дроби люди услышали посвисты дудочки, напевы лютни и звуки трубы. И вслед за барабанщиком пошли каменщики и землемельцы, чтобы защитить мирный труд, детские радости, счастье влюбленных — все, о чем пел им недавно музыкант...

Эта стариная поэтическая легенда невольно приводит на память, когда думаешь о Пушкине.

Закон природы неумолим. Рано или поздно наступает минута, после которой о человеке говорят: он был... Сердце Пушкина остановилось сто двадцать пять лет назад, но мы по праву говорим: он есть, он жив. Не каждому поэту выпадает такой удел, но Пушкину он выпал.

С детских лет и до конца жизни мы видим в Пушкине доброго, верного друга. Как у того певца из легенды, у Пушкина есть свои песни для каждого человека. Мы не разлучаемся с ними в мирные дни, в трудовые будни, как не разлучались в тяжелые военные годы. Только великое и вечное может пройти через многие десятки лет и, не потеряв своей первоначальной силы и свежести, волновать сердца людей другой, новой эпохи. Именно это — великое и вечное — заключает в себе гений нашего поэта.

Каждый, кто раскрывает книги Пушкина, входит в необъятный мир истины поэзии. Здесь нет ничего напыщенного и крикливого, ложного и холодного. Искропнее чувство, ясная мысль слились в одно целое с кристальной чистотой языка, с совершенством пародной формы.

Будь то проза или стихи, во всем бьется горячее сердце человека, умеющего умным взором вглядываться в окружающую жизнь и отовсюду извлекать золотые россыпи поэзии.

Читая пушкинские строчки, чувствуешь, что они рождены поэтом, не только пишущим на русском языке, но поэтом русским, вовлекшим в себя все национальное своеобразие великого народа. Недаром Гоголь говорил: «При имени Пушкина тотчас осеняет мысль о русском национальном поэте. В самом деле, никто из поэтов наших не выше его и не может более позваться национальным; это право решительно принадлежит ему».

В Пушкине нас покоряет глубокое чувство национальной гордости. В годы мракобесия и бесправия поэт горячо верил в неисчерпаемые силы русского народа, в высокое назначение своей родины. И в то же время ему была чужда национальная ограниченность. Всею силой души любя родную землю, пророчески предсказывая ей великое будущее, Пушкин с искренним уважением относился к другим народам. В его произведениях запечатлены не только картины жизни русских людей, но и своеобразие внутреннего облика горцев Кавказа, нравы цыган, обычаи и характеры жителей Грузии. Вместе с гениальным польским поэтом Adamem Mickiewicem Пушкин страстью мечтал о том времени, когда народы, «распри позабыв, в великую семью объединятся».

Вслед за Радищевым и вместе с декабристами Пушкин восславил свободу. Она неотступно владела его думами; борьба за вольность отдал он могучие силы своего таланта:

Шитомцы ветреной судьбы,
Тираны мира! трепещите!
А вы мужайтесь и внемлите,
Восстаньте, падшие рабы!

Нам дорог Пушкин — борец против зла и насилия, против угнетения и самовластия, против разрушителей мира и жизни. В стихотворении «Анчар» показа-

ло самое подлое и пизкое, к чему прибегают власти имущие: губя человека, его принуждают нести смерть другим людям. «Невозможно, — писал поэт в одной из заметок, — чтобы люди со временем не уразумели смешную жестокость войны, как уразумели существование рабства, царской власти... Они увидят, что паше предназначение... — быть свободными».

Нам, живущим в годы торжества справедливости, понятны и близки гуманизм Пушкина, его проникновенное уважение к личности и достоинству человека. Он одним из первых разглядел звериное существо буржуазии.

(Окончание на 3-й стр.)

Пушкину посвящается

ПУШКИНУ посвящает свое очередное занятие народный университет культуры, созданный при районном Доме культуры.

Слушатели университета прослушают лекцию учителя Тоншаевской средней школы В. А. Грехнева «О поэзии А. С. Пушкина» и просмотрят кинофильм.

В. Тырышкин, директор районного Дома культуры.

Пижма — к юбилею поэта

Славную дату 125-летия со дня смерти великого русского поэта А. С. Пушкина широко отмечают в поселке Пижма.

Юбилейный вечер на тему «Пушкин и декабристы» проведен 3-го февраля в Лесозаводской восьмилетней школе. Организовывали его учащиеся 8-х классов под руководством преподавателя русского языка Бурковой В. А. Они хорошо раскрыли отношение Пушкина к декабристам. Всего в чтении приняло участие 25 учащихся.

Впечатлительными оказались выступления Борисовой Риты из 8 «в» класса, которая образно рассказала о ходе восстания декабристов, Покровской Зине из того же класса, прочитавшей отрывок о княгине Болкоцкой из поэмы Некрасова «Русские женщины», Старостиной Л. из 8 «б», изложившей значение восстания. Она удачно использовала цитаты о декабристах и Пушкине из статьи В. И. Ленина «Памяти Герцена».

Тишиной и глубоким вниманием встретили участники вечера выступление Трушковой Нины, ученицы 8 «а» класса, прочитавшей отрывок из книги Марич «Северное сияние». Картина казни декабристов настолько взяла всех, что у многих на глазах выступили слезы.

На вечере присутствовало более 100 учащихся 7—8 классов школы.

Учащиеся 7—8 классов активно готовятся к другому пушкинскому вечеру, который отразит и жизнь, и творчество великого поэта. Учителя Втюрина Э. Г. и Беспалова Р. С. привлекают к участию в нем большое число школьников. Рассказ ведущих В. Прусаковой и Н. Трушковой будет сопровождаться отрыв-

ками из художественных произведений и сценками из сказок, «Евгения Онегина» и «Руслана и Людмилы».

Литературная викторина, юбилейная газета о Пушкине, стенд о жизни и творчестве поэта, исполнение песен на слова А. С. Пушкина, прослушивание пластинок с записями музыкальных произведений, написанных по пушкинским сюжетам, — все это должно оживить вечер и оставить глубокое впечатление.

Своими впечатлениями — от пребывания в пушкинских местах поделится Э. Г. Втюрина. К вечеру готовится специальная картина «По пушкинским местам» и художественные монтажи.

Активность, с которой проходит эта подготовка, свидетельствует о большой любви детей к Пушкину, автору неповторимых произведений, внесшему значительный вклад в мировую сокровищницу литературы.

С воодушевлением готовится к проведению пушкинского юбилея клуб Пижемского леспромхоза.

Обзор-беседу о жизни, творчестве А. С. Пушкина прочитает учитель-педагог Комарова М. А. Подготовлено художественное чтение, с которым выступят Студеникин Б. В., Безденежных В. А., Смирнов Анатолий и другие.

Беседа т. Комаровой будет сопровождаться исполнением музыкальных произведений на слова Пушкина. Выступят солисты Геннадий Втюрин, Нина Прянишникова и хор под руководством Б. В. Студеникина и В. Н. Сверчкова.

Вечер будет проведен 11 февраля 1962 года.

А. Втюрин, директор Лесозаводской восьмилетней школы.



к нему не зарастет народная тропа..

А. С. ПУШКИН.



А. С. Пушкин.
Фотохроника ТАСС.

Вечер обещает быть увлекательным

У учащихся 8—10 классов нашей школы работы сейчас хоть отбавляй. Они готовятся к вечеру, посвященному любимому поэту А. С. Пушкину.

В школе оборудуется «пушкинская» комната. На стену ее повесили портрет поэта в траурной рамке, увенчанной цветами. Под портретом — красное полотнище со словами из «Наместника»:

«И долго буду тем людем
безен я пароду,
Что чувства доброю я
лирой пробуждал».

Вместе с библиотекарем старшеклассники подготовили две книжные выставки: одну — о жизненном, другую — о творческом пути поэта.

Вечер откроется торжественной частью. Ученица 8-го класса Галия Маковоева познакомит ребят с биографией поэта, учительница литературы Раиса Иосифовна Черепанова — с его творчеством. Другой преподаватель литературы, Василий Степанович Захаров, выступит с лекцией «Пушкин и наша современность».

С волнением ожидают этого дня самодеятельные артисты. Они подготовили инсценировку из «Барышни-крестьянки», чтение стихотворений «Наместник», «Кавказ» и отрывков из романа «Евгений Онегин». Начинающие выступят с деклamation из пушкинского цикла «Времена года».

Участники вечера услышат здесь произведения великого Пушкина, переложенные на музыку П. И. Чайковским и другими русскими композиторами.

Школьный вечер должен явиться как бы генеральной репетицией для более крупного вечера — в Ошминском сельском клубе. С этой программой мы намереваемся выехать также на Майский и Арбипский лесоучастки.

А. Кузнецова,
завуч Ошминской средней школы.

«Юбилейный пушкинский...»

1962 год — год 125-летия со дня смерти великого Пушкина. Библиотекари района связывают с ним особые надежды по пропаганде книг поэта.

В районной библиотеке организованы книжные выставки, витрины. На одной из стен — плакат, содержащий высказывания Пушкина о Родине. Библиотекари, помогая читателям в выборе книг, охотно проводят с ними рекомендательные беседы, дают обзоры книг.

Спрос на произведения Пушкина возрастает с каждым днем.

Не забывают работники библиотеки и о своих подшефных — животноводах опорно-показательного хозяйства «Коммунар». Александра Павловна Барышева недавно побывала с беседой о поэте у животноводов деревни Большая Пижма. Провела встречу с работниками евстроповской фермы библиотекарь Александра Герасимовна Язина.

С книгами библиотеки передвижки на дни побывала в деревне Евстропово Анна Гавриловна Евстропова. В одном из домов ее встретили как долгожданную гостью: здесь как раз шло горячее обсуждение достоинств романа «Евгений Онегин», и ее приход и советы оказались очень нужны.

Во всех сельских библиотеках организованы книжные выставки. В Большом Лому библиотекарь А. Зубова возглавила подготовку к пушкинскому вечеру, на котором с лекцией выступит секретарь первичной парторганизации колхоза Р. И. Созинова.

И. Буракова,

заведующая Тоншаевской районной библиотекой.

(Окончание.)

демократии
Соединенных

Штатов Америки. С гневом и болью он говорил об Америке, тогда еще молодой капиталистической стране:

«С изумлением увидели демократию в ее отвратительном цинизме, в ее жестоких предрассудках, в ее нестерпимом тиранстве. Все благородное, бескорыстное, все возвышающее душу человеческую — подавленное неумолимым эгоизмом и страстью к довольству... рабство пигров посреди образованности...».

Ненавистью и позором заклеймил Пушкин тех, кто в людях видел послушных и молчаливых рабов. Идеал поэта — свободный, благородный труженик, гордо и смело несущий высокое звание человека.

Художник — гуманист, Пушкин учит любить жизнь, понимать и ценить ее непрекращающую красоту. Детство

26 января 1836 года Пушкин отправил старшему Геккерну письмо.

После этого письма дуэль сделалась неизбежной. Этого-то и добивался Пушкин: другого выхода из запутавшегося положения он не видел. По соглашению Геккерна с Дантеом вызов Пушкину послал Данте. Получив вызов, Пушкин сразу успокоился.

Наутро Пушкин встал рано. Был по-вечернему весел и облегченно спокоен. Наился чаю и сел писать. Пришло письмо от секунданта Дантеса. Он просил Пушкина прислать своего секунданта для переговоров. Пушкин отправился искать секунданта. На Пантелеимоновской улице он случайно встретил своего лицейского товарища подполковника инженерных войск К. К. Данзаса и попросил его быть секундантом. Данзас, с готовностью согласился. Данзас привез Пушкину письменные условия дуэли. Пушкин не стал их читать, согласился на все и послал Данзаса купить пистолеты. А сам весело сел заниматься делами своего журнала «Современник». Открыл книжку Ишимовой «История России в рассказах для детей» и зачиталася ею.

К условленному часу он сошелся с Данзасом в кондитерской Вольфа на углу Невского проспекта. Они сели в сани и поехали к назначенному месту встречи — к Комендантской даче на Черной речке. Приехали одновременно с противниками. Пошли в рощу, выбрали полянку. Она была покрыта сугробами снега. Оба секунданта и Данте стали притаптывать в снегу широкую тропинку, по которой должны были сходить противники. Пушкин, закутавшись в медвежью шубу, сидел на сугробе и петербургски ждал. Секунданты отмерили на тропинке шаги, в качестве барьера положили на снег свои шубы и начали заряжать пистолеты. Пушкин петербургливо спросил:

— Ну, что же? Кончили?

Все было ~~что-то~~. Противников расставили по местам, вручили им пистолеты. Данзас подал сигнал, махнув шляпой.

Пушкин быстро подошел к барьеру, остановился и стал паводить пистолет. Но в это время Данте, не дойдя одного шага до барьера, выстрелил. Пушкин упал на шинель, служившую барьером. Он лежал неподвижно, лицом вниз. Секунданты и Данте кинулись к нему. Пушкин очнулся, поднял голову и сказал:

— Подождите. Я чувствую в себе достаточно силы, чтобы сделать выстрел.

Данте возвратился на свое место, стал боком и прикрыл грудь правою рукой. Пушкин приподнялся на коленях и, полу-

ДУЭЛЬ

В. ВЕРЕСАЕВ.

лежа, стал целиться. Целился долго. Раздался выстрел. Данте упал. Пушкин бро-

сил пистолет и закричал: — Браво!

И опять без чувств упал на снег. Однако Данте сбила с ног только сильная контузия: пуля пробила мясистые части руки и попала в пуговицу: эта пуговица спасла его.

Придя в себя, Пушкин спросил д'Аршиака:

— Убил я его?

— Нет, вы его ранили.

— Странно, — сказал Пушкин, — я думал, мне доставит удовольствие его убить, но я чувствую теперь, что нет... Впрочем, все равно. Как только мы поправимся, снова начнем.

(Окончание на 4-ой стр.)



Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное теченье,
Береговой ее гранит,
Твоих оград узор чугунный,
Твоих задумчивых ночей
Прозрачный сумрак, блеск белунный...

А. С. Пушкин.

На снимке: медный всадник.

Фото А. Втюрина.

бессмертные
пушкинские
стихи:

Здравствуй, племя!
Младое, незнакомое!
«Не к нам ли, строителям
коммунизма, — пишет
Титов, — были обращены ве-
щие слова великого русско-
го поэта!».

И мы, несущие на раз-
вернутом знамени гордые,
бескоечно дорогие каждому
трудящемуся человеку
слова: МИР, ТРУД, СВО-
БОДА, РАВЕНСТВО, БРАТ-
СТВО и СЧАСТЬЕ всех на-
родов, восхищенно смот-
рим на нашего прославлен-
ного современника и гово-
рим:

Здравствуй, Пушкин!

С. КОШЕЧКИН.

Кандидат филологических
наук.

«ТОНШАЕВСКИЙ КОЛХОЗНИК»

10 февраля 1982 г. 3 стр.

Здравствуй, Пушкин!

и юность, зрелость и старость черпают в его поэзии самые отрадные чувства и настроения. «... Читая его творения, — замечал Белинский, — можно превосходным образом воспитать в себе человека...» Читая стихи и прозу Пушкина, мы как бы прикасаемся к пепссякающему источнику возвышенного, чистого, бесконечно красивого.

В одном из последних своих стихотворений, известном теперь каждому школьнику, поэт говорил:

Слух обо мне пройдет по всей Руси великой,
И назовет меня всяк
сущий в ней язык,
И гордый внук славян,
и финн, и ныне дикий
Тунгуз, и друг степей
калмык.

Эти строки оказались пророческими. После победы Октября по всей Советской

стране разнеслось вдохновенное слово поэта, родоначальника новой русской литературы. Пушкин пришел ко всем братским народам нашей Родины и, перешагнув ее границы, зазвучал на многих языках планеты. Он был не только великий русский поэт своего времени, но и великий поэт всех народов и всех веков, гений европейский, слава всемирная...» (Белинский).

Смелей смотрит вперед Советская Родина, занятая созидающим, мирным трудом. И в этом труде Пушкин — наш друг и союзник.

Летчик-космонавт Герман Титов рассказывает, как накануне своего полета к звездам он с женой ходил по улицам шумной Москвы и, дойдя до памятника Пушкину, положил к его подножию цветы. В этот момент герою вспомнились

18 марта—день выборов в Верховный Совет СССР

ОПРАВДАЮТ ДОВЕРИЕ НАРОДА

(Окончание.)

находится и по настоящему времени.

Николай Федорович Калачев—член бюро Ветлужского РК КПСС, кандидат в члены Горьковского обкома КПСС. За заслуги перед Родиной он награжден орденом «Красной Звезды» и медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

Колхоз, которым руководит Николай Федорович, добился хороших успехов в полеводстве и в животноводстве. В этом году коммунарочки горячо подхватили совет Никиты Сергеевича Хрущева работников сельского хозяйства Украины повести борьбу за откорм одной свиньи на два гектара пашни. Этот почин дружно поддержан кол-

хозом «Россия» нашего района.

Общее собрание вынесло решение, в котором говорится: «Мы, колхозники колхоза «Путь Ленина», горячо и единодушно поддерживаем выдвинутых кандидатов в депутаты Верховного Совета СССР по Шахунскому избирательному округу № 168 и просим их дать свое согласие баллотироваться по этому округу. На этом собрании колхозники избрали В.И. Вторина своим доверенным, а И.В. Переялову делегатом на окружное предвыборное собрание.

Собрание прошло под звуком мобилизации сил колхозников на борьбу за крутой подъем в этом году всех отраслей общественного хозяйства.

И. Смирнов.

(Окончание.)

ДУЭЛЬ

В. ВЕРЕСАЕВ.

Общими усилиями секунданты усадили Пушкина в сани. У Комендантской дачи они нашли карету. Данте предложил Данзасу воспользоваться каретой для Пушкина. Данзас принял предложение. Не сказав Пушкину, чья карета, он усадил в нее Пушкина и поехал с ним в город.

Наталья Николаевна недавно вернулась с прогулки и вместе с сестрой ждала Пушкина к обеду. Вдруг вошел без доклада Данзас и, стараясь быть спокойным, сообщил, что Пушкин сейчас стрелялся с Дантесом и ранен, но очень легко. Наталья Николаевна бросилась в переднюю, куда уже вносили на руках Пушкина. Она упала в обморок. Пушкина уложили на диван в его кабинете. Пнувшаяся жена хотела войти, но Пушкин громким голосом закричал: Не входи! Он упал, чтобы она увидела его рану, и позвал ее только тогда, когда уже был раздет и уложен.

Один за другим съезжались врачи, съезжались друзья Пушкина—Жуковский, Плетнев, Вяземский, А. Тurgенев.

*
Всеобщая любовь к Пушкину с каждым

Всякая земля хороша, если рук не жалеть

(Окончание.)

Председатель А. Г. Вторин рассказал о больших изменениях, которые произошли в колхозе за последние семь лет. В частности, на 125 голов увеличилось поголовье крупного рогатого скота, в том числе коров—в 2 раза, возросла численность свиней, овец и кур. Появилась продуктивность скота. Все это дало возможность увеличить производство животноводческих продуктов: молока—в пять, мяса—в восемь, яиц—в десять раз. На фермах выросли замечательные мастера животноводства—Фарки И. И., Томилова, Л. С., Важенина, теляницы М. В., Окунёва, М. А., Сысоева и др.

Несколько окрепла экономика колхоза. Более чем на 700 тысяч рублей возросли капитальные вложения. За это время построено более 28 животноводчес-

ских и других объектов. Проведена радиофикация и электрификация колхоза. В домах у населения ярко горят лампочки Ильича. Труд колхозников становится с каждым днем все более механизированным и высокопроизводительным.

Большой радостью и облегчением для животноводов явилось то, что на фермах вода подается из колодцев уже не вручную, а электронасосами.

Но справедливо возникает вопрос: все ли возможности используются в хозяйстве для еще большего подъема колхозного производства? К сожалению, ни в отчете, ни в выступлениях эта сторона дела не нашла отражения. Надо сказать, доклад был явно неудачным. Он не вызвал доверия обсуждения отчета. Колхозники больше вели разговор о личных, а не общественных делах.

По городам страны



Москва. Музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Фото А. Вторина.

годом растет. Освобожденные народы Советской страны видят в нем величайшего русского поэта, создателя русского литературного языка и родоначальника новой русской литературы, обогатившего человечество бесмертными произведениями, которые до сих пор будят революционную мысль, зовут к борьбе за великое счастье человечества. Пушкин всем стал нужен и незаменимо дорог. Нужен и дорог за свою гениальную поэтическую мощь, за неукротимую мягкость, за неослабевающее искашение, за радость и красоту, которую он напитывает жизнь, за глубокую человечность и культурность, за несравненную музыку его слова, за благородную простоту и ясность речи.

Народная тропа, о которой мечтал Пушкин, превратилась в широкую, плотно утоптанную дорогу. Книги Пушкина выходят в миллионах экземпляров и моментально всасываются читательским массами. Его знают все. Он переведен на языки самых когда-то отсталых народностей Советского Союза. Сбылось предсказание Пушкина: Слух обо мне пройдет по всей Руси великой, и назовет меня всякий сущий в ней язык: И гордый внук славян, и финн, и ныне дикий Тунгус, и друг степей калмык

Главное, на чем бы надо заострить внимание колхозников—это отношение к земле. Всякая земля хороша, если рук не жалеть. Дай ей, и она тебе даст. Если же не положил удобренния—обманул землю, осенью земля обманет тебя. Так и случилось в «Красном Кузенере». На каждый гектар пашни здесь было внесено органических удобренний лишь 4,2 тонны.

Почти ничего не вносили и минеральных. И вот результат. Урожай зерновых с гектара собран по одному центнеру. Не оправдали надежды посевы кукурузы и сахарной свеклы. С площади 20 гектаров заложено кукурузного силюса менее 120 тонн. И неудивительно, зимовка скота на фермах проходит в трудных условиях, связанных с недостатком кормов.

Казалось бы, из этого печального урока надо сделать правильные выводы и заняться всерьез накоплением удобренений под урожай текущего года. Но как ни странно, кроме вывозки

павоза с ферм, в колхозе ничего не делается. Почему бы не организовать вывозку торфа, хотя бы для использования в капализационных лотках животноводческих ферм? Только за счет этого можно запасы органических удобренений удвоить. Не возятся также минеральные удобрения. До сих пор не налажен сбор золы.

Жизнь уже давно показала, что травопольная система земледелия не выдержала испытаний временем. Она не рассчитана на то, чтобы творческим трудом, усилиями человека, вооруженного наукой и техникой, сделать землю наиболее продуктивной. И просто поразительно, что здесь даже среди актива до сих пор бытует настроение: нам можно жить без кукурузы, сахарной свеклы, бы бы клевером да овсом «князек». Но в действительности же травополька плохо колхоз выручает. Об этом говорят цифры. На 100 га земли произведено в минувшем году: молока—113,7 цн., свинины на 100 га

Большой успех

Советский фильм «Повесть пламенных лет», с большим успехом демонстрирующийся на экранах кинотеатров Японии, признан фильмом-рекордсменом. В течение одного дня только в четырех кинотеатрах страны его просмотрело свыше 20 тысяч человек. По свидетельству газеты «Токио Симбун», еще ни одному иностранному фильму не удалось за день привлечь такое число зрителей, как «Повесть пламенных лет».

Популярность советского фильма среди японских зрителей растет. В ближайшие дни он покажется в кинотеатрах Киото.

(ТАСС).

В СТРАНАХ народной демократии

Уголь идет на гора

Варшава. В послевоенные годы в Польше построено 9 новых крупных шахт, 15 находятся в стадии строительства.

Польским правительством принято решение об ускорении темпов строительства Надвисленского угольного бассейна, находящегося в Кра-

ковском воеводстве. Соружаемая здесь шахта «Спятковице» будет полностью автоматизирована, механизирована, радиофицирована и оснащена телевизионным оборудованием. Производительность этой крупнейшей в Польше шахты достигнет 18 тыс. т. угля в сутки.

(ТАСС).

На высоте 4500 метров

Пекин. Жители Пали—высокогорного поселка в Тибете, расположенного на высоте 4500 метров над уровнем моря, несмотря на суровые климатические условия, в течение двух лет успешно разводят цинкэ (род ячменя), картофель и другие овощи. Благодаря свое-

ременному севу и тщательному уходу за посевами наибольший сбор ячменя в минувшем году составил 22 центнера с гектара при среднем урожае—12,4 центнера.

Посевная площадь Пали в текущем году увеличится.

(ТАСС).

пашни—16 цн., яиц на 100 га зерновых—2,2 тыс. штук.

Как докладчик, так и выступающие очень мало говорили о подготовке семян к посеву, ремонте техники. Не было слышно ни слова о звеньях по механизированному возделыванию кукурузы и сахарной свеклы. Чем они занимаются в эти дни? Неизвестно. А ведь предстоит только пропашными культурами засеять 220 гектаров!

Собрание, продолжавшееся с обеда до глубоких сумерек, закончилось. Люди расходились по домам. В безоблачном небе горели мириады звезд. Подул колющий ветер, закрутил по земкой, ударил морозец, напомнив, что сегодня зима. И хотя земля еще скована холодом, но не думать труженикам колхоза о предстоящей весне, о борьбе за урожай пельзы.

А. Степанов.

Редактор П. БАКУЕВ.